【活动一】

“我讲书中的故事”儿童故事大王

比赛要求及奖项设置

一、主题：科学之光，点亮童心

2022年载入史册的科技成就，令人目不暇接：首次制成栅极长度最小的晶体管、“中国天眼”发现首例持续活跃重复快速射电暴、第三艘航空母舰“福建舰”下水、“夸父一号”开启太阳探测之旅、稳态强磁场刷新世界纪录、二氧化碳“变”葡萄糖和脂肪酸……从无垠的太空到泥泞的稻田，广大科技工作者在一个个领域踏下深深足印，在自立自强的道路上勇毅前行。正因为有钱学森、李四光、邓稼先、茅以升、童第周、袁隆平、孙家栋、屠呦呦等等这些追光者前仆后继的钻研与奉献，我们才能无所畏惧地畅想和探索未来世界，在一个个科幻故事中预见未来和勾勒蓝图；才能让孩子们在科学之光的照耀下，扬起想象力的风帆尽情遨游，点燃中华民族伟大复兴的希望之光。

二、报名方式

**方法一：**由学校开展初赛，各组别推荐1名优秀选手参加镇比赛。

**方法二**：东坑图书馆设立故事大王比赛报名点，参赛者于4月20日前将报送资料提交到我馆指定邮箱，择优挑选参赛者参加镇比赛。

 三、报送内容包括

 （1）参赛者讲故事参赛作品（视频文件）；

（2）参赛者头像照片1张（用作网络投票头像），要求JPG格式，300\*300像素，能较好展现选手风采；

（3）参赛者自我介绍音频（用作网络宣传），要求MP3格式，时长1分钟内，必须为选手本人讲述，主要介绍选手的参赛信息和个人（团队）亮点等（音频提交后将**不能修改**，请认真、谨慎对待）；

（4）填写《故事大王报名表》（表一），以上材料电子版请打包并以“XX学校+姓名+故事大王材料”的文件名于2023年4月20日前发送至指定邮箱：dglibdongkeng@163.com。

 四、比赛要求

1.儿童故事大王比赛选取的故事内容必须围绕“科学之光，点亮童心”主题展开，可以是有关科学成就和科学家的故事，也可以是科幻故事。参赛者可在儿童故事大王比赛推荐书目中选取故事，也可另行选择或创作。鼓励选手们讲好中国故事和东莞故事，但不得抄袭历届儿童故事大王比赛选手的市决赛参赛作品。

2.“个人讲故事组”以**单人**讲故事的形式表现故事内容，分为幼儿组与初小组。其中，幼儿组为幼儿园小朋友，初小组为小学**一至三年级**学生。**选手不得连续三届参加同一组别比赛。**

3.“故事演绎组”以**多人**演绎的方式表现故事内容，参与对象为小学**四至六年级**学生，每个参赛组别3-5人。

五、评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目组别 | 个人讲故事组 | 故事演绎组 | 分值 |
| **选材内容** | **选题：有关**科学成就、科学家和科幻题材的故事（鼓励故事内容体现中国元素和东莞元素）；**立意**：内容健康、乐观向上，对孩子的成长发展有正确的导向作用。 | 20 |
| **表演** | **语言：**使用普通话，声音清晰、响亮，语言生动、表达流畅；**情感：**感情真挚饱满，语音语调处理到位、能正确把握作品内涵，富有韵味和表现力；**表现形式：**通过“讲述”故事情节表现故事的内容，可适当配乐，以增强作品的艺术感染力和舞台表现力。 | **语言：**使用普通话，声音清晰、响亮，语言生动、表达流畅；**情感：**感情真挚饱满，语音语调处理到位、能正确把握作品内涵，富有韵味和表现力；**表现形式：**通过“演绎”故事情节表现故事的内容，可适当配以音乐、舞蹈等艺术表现手法，以增强作品的艺术感染力和舞台表现力。 | 55 |
| **舞台效果** | **仪表台风：**着装得体整洁、举止大方；**背景效果：**背景简明，对烘托故事氛围或提升故事内涵有促进作用，不喧宾夺主；**整体氛围：**能让观众产生共鸣、富有感染力。 | 10 |
| **创新** | **表演形式：**富有创意，表演者使用的诠释方式能给人耳目一新的感觉；**整体表现**：可适当配乐，服装富有创意，对表演故事内容有促进作用。 | 15 |
| **扣分项** | 比赛时间在5分钟以内。超时30秒以上扣1分，超时1分钟以上扣2分。 | 比赛时间在8分钟以内。超时30秒以上扣1分，超时1分钟以上扣2分。 | （-2）～0分 |
| 评分计算方法：选手最后得分=（去掉一个最高分和一个最低分后剩下的评委分数之和+超时扣分）/（评委人数-2） |

六、奖项设置

1、幼儿组设置：一等奖1名、二等奖6名、三等奖若干名；初小组设置：一等奖1名、二等奖3名、三等奖若干名；高小组设置：一等奖1名、二等奖3名、三等奖若干名。

3、每组分别设置：最佳故事奖1名、最佳情感奖1名、最佳创意奖1名、我最喜欢的“故事大王”选手奖1名（本奖项由网络投票产生，投票时间为2023年4月29日至5月3日）

4、每组各设立最佳指导奖若干名。