



《东坑》报社出版

東坑

2012年01月**30**日
逢周一、四出版 本期4版
总487期
投稿邮箱:dkbaoshe@dg.gov.cn
报料热线:83381509



春节黄金周假期渐入尾声,春运迎来节后返程客流高峰。昨日,记者从东坑汽车站方面获悉,该站的第一波返程高峰出现在1月30日至2月3日,而第二波高峰则会出现在元宵节后两天。

东坑文化广播电视服务中心

全体同仁恭祝大家



新春快乐



2012

春节期间,他们一直坚守岗位

本报讯(记者 丘君花)春节期间,当很多人与家人团聚、享受天伦之乐时,有这样一群人,为了让市民能够过一个喜庆、祥和、幸福的春节,他们仍默默坚守在岗位上。

白衣天使与病人共度新春

心脑血管疾病、消化道疾病、酒精中毒、鞭炮炸伤等“春节病”高发,120急救电话响个不停……正当人们走亲串户分享新春的喜悦时,东坑医院的白衣天使们仍坚守岗位忙碌着,从大年二十九到正月初七,他们都在为病人操劳着。

“这里的医生护士给我们亲人般的关爱,他们不愧为白衣天使,尽职、尽责、尽心、尽力,如亲生儿女一般细致周到,大年二十九正月春节假日期间也忙碌在病房里……这一切的一切,我们都看在眼里记在心里,感动的心情无法一一表达。”白衣天使们的无私奉献,深受患者及家属的好评。

“工作这几年,已经习惯了,上了班就不能有节日的概念,这是我们的正常工作,甚至节日里还要更加细心。”坚守岗位的白衣天使们说,因为穿上了那身白色的医生袍,肩上也就担负了一种责任。

执勤交警连买年桔也没有时间

春节期间,在万胜购物广场等地繁华路段,能看到卢警官执勤的身影。他从事交警多年来,春节期间坚持上班早已习以为常了,他连为家里买一盆年桔的时间都抽不出来。

“年前的花市,我们负责整个花市的交通维护,看到很多人开着车买花,自己也想去,家里也需要的。但是没有时间去买一盆花,有点愧对家人,但是想到为了市民能安心地过好年,这是值得的。”卢警官说。

今年春节期间,到鹰岭公园、世纪广场等地玩的人比较多,对此,交警大队加大这些地段的执勤力度,以确保节日期间的交通顺畅。

广电传媒及时为用户排忧解难

为了给全镇人民送去丰富精美的文化大餐,广电传媒东坑分公司工作人员放弃了休息的时间,跟平时一样,及时接听电话并记录电视故障申告通知书,保证春节期间观众收到最佳的信号质量。

同时,该公司还实行24小时值班做到

随时保修、及时解决,让用户在节日期间更好地收看到精彩的数字电视节目。这不,刚从外面维修回到公司的辉叔,在接到客户李大爷的报修电话后,顾不得休息,就立刻与同事一起前往客户家中进行维修。

记者了解到,春节期间,该公司接到的保障电话比平时明显减少,这得益于该公司节前加强线路排查、及时清除故障隐患。

环卫工人来回巡视 见到杂物就弯腰捡拾

春节期间,很多岗位的职工都坚持奋斗在工作一线。走在大街上,我们见到最多、最“动人”的场面就是环卫工人在认真地清扫路边垃圾。他们不怕天气寒冷,坚守岗位,为的就是让广大人民群众度过一个“欢乐、祥和、文明、整洁”的春节。

期间,上街市民、外来游客增多,广场、公园到处人头攒动,这也给城市的保洁带来了不小的压力。为做好辖区内的环境卫生保洁工作,镇内的环卫工人坚守岗位,各重要路段采取了延时工作制,加强巡查和保洁,确保路面的整洁有序。

年初五上午,记者在鹰岭公园看到,负责保洁的环卫工人在来回地巡视,见到杂物就弯腰捡拾。记者询问了该公园保洁的一位环卫工人,她说自己在环卫战线干了四年多,每逢重大节日,她都和平时一样坚守岗位,也没有时间陪家里人逛街或外出。谈到节日期间的保洁工作,她深有感触地说,由于节日人多、车多,垃圾量比平时增加,为了道路清洁,她要来回不停地清理。

春节,他们守护光明

“线路正常!开关正常!设备运行正常……”春节,本是一个万家团聚、其乐融融的日子,但是东坑供电公司的广大员工,为了万家灯火,为了让大家过一个光明、祥和的龙年春节而默默地守护着光明。

据该公司的苏先生说,这已经是他连续第三个年头承担着春节输电线路的特训任务了,说起春节不能和亲人团聚,他也只是淡淡一笑。他们每年都这样,习惯了,都是为了保障线路的安全,一旦线路出现问题的话,将会影响到千家万户。所以,他们首先要保证千家万户有用电,这样他们的心里也就踏实了。“牺牲了我们一个小家,能换来大家过上亮堂年、舒心



加大治安巡逻力度,确保春节期间社会稳定

资料图片

年,再苦再累,值了。”他直言。

新闻工作者春节期间仍在忙碌

一直以来,就与节假日无缘的新闻工作者,今年春节也不例外。为了通过报纸、电视和网络,向人们立体呈现一个热闹祥和的新春佳节,他们坚守岗位,以最佳的工作状态服务社会,服务读者、观众和听众,为新闻事业默默耕耘、努力工作着。

大年二十九晚上,正是阖家团聚的时刻。然而,东坑报社值班的记者编辑们,却仍然在忙碌着。为了正常出版第二天的报

纸,他们早早就来到办公室,开始各自的工作。大家表示,要确保按时按质刊出新闻,即使是春节,仍要坚守岗位,积极做好宣传工作,为读者提供更多的好新闻。广电站的播控中心里,工作人员正在认真值班,尽管节前进行了线路检查,但为了确保万无一失,工作人员牺牲了和家人团聚的机会,坚守在自己的工作岗位上。

只要有新闻的地方就会有新闻工作者。大年初一大早,本报记者小黄就来到了世纪广场、鹰岭公园等地采访。

相关新闻

镇领导慰问“城市美容师”

本报讯(记者 何学林)“在这么寒冷的天气,还要坚守在岗位上,你们辛苦了!”1月25日早上,副镇长李绍洪走访慰问春节期间放弃休假坚守岗位的环卫工人,向他们(她)们致以节日的慰问,对他们为维护城市清洁所付出的辛勤努力和劳动表示衷心地感谢。

李绍洪和公用事业服务中心相关人员,一同对沿途正在道路清扫的环卫工人进行了慰问,并亲自将一份份春节慰问金送到环卫工人们的手中。环卫工人们深受感动和感谢,“我们没有放假但也很开心,领导这么关心我们,我们会尽全力

把环卫工作做好。”环卫工人表示自己辛苦一点没什么,只要能保持东坑环境卫生保持干净整洁就是他们最欣慰的事。

节日期间是城市生活垃圾较多的时期,为给广大市民创造良好的生活环境,据介绍,今年春节期间,我镇有200多名环卫工人放弃休假,始终坚守在自己的工作岗位上,确保市民在整洁、美丽的市容环境下欢度新春佳节。

李绍洪还到城市管理综合执法分局慰问了在春节坚守工作岗位的城管队员。城管队员纷纷表示,将把领导的亲切关怀化为工作的动力,把工作做得更好。

时评

本报评论员 何学林

向春节仍坚守工作岗位的人致敬

爆竹声中旧岁除,玉兔远辞龙飞腾。一年一度的新春佳节之际,那些因为各种原因仍然坚守在工作岗位上的人们,你们辛苦了。因为你们的坚守,让这个春节更加美好与温馨,在此特别向你们致以崇高的敬意。

春节,本是万家团聚的温馨时刻,可是,为了千家万户的幸福,我镇部分服务行业的工作人员仍坚守在工作一线,默默地奉献和忙碌着。他们为全镇人民有一个干净舒适的卫生环境尽心保障,为全镇人民的出行平安值勤站岗,为全镇人民的文化精神需求提供服务。

交警、消防战士、民警等战线的工作人员,放弃与家人团聚的时间,为老

百姓的生活提供了最基本的畅通与安全保障,维护了社会的正常秩序,是我们最尊敬的最可爱的人。

正是由于向那些仍然坚守在客运一线的客运人员不懈的坚持,才使得更多的人民群众能够平安回家,这虽然显得很平凡,但却是很伟大。坚守在工作岗位上的医生、护士等医务工作者牺牲掉休息权,守卫着人民的健康与安全,将救死扶伤的使命承担,让人心生敬意。

冒着严寒,工作在大街小巷,有时可能还顶着风雨,环卫工人在清洁着东坑的每一条街道,运送比平时多出数倍的垃圾。他们用默默的劳动和奉献精神,为城

市美容,为市民能拥有一个干净整洁的生活环境而不懈努力。向我们的城市美容师——环卫工人们致敬!

大家守着电视欢笑一堂,看着祥和的新闻节目,读着报纸上的消息,正是由于幕后的无名坚守者。正是因为有他们的坚守,才把各种节目和各种消息,通过电视、报纸等传递给公众。

春节,是一个承载着温馨和喜悦的字眼。当人们沉浸在过年的喜悦、欢乐之中,他们为了更多的人能够过一个开心、安心、舒心、祥和、温馨的春节,默默地在自己的岗位上工作着。

年味正浓,坚守者的工作仍在继续,百姓也因他们的坚守而感到温暖,感到心里

踏实。让我们向春节期间仍坚守工作岗位的人致敬!



民生工程聚民气 提升群众幸福感

■ 本报记者 刘兰兰 / 文

● 核心提示

2011年是东坑贯彻落实“十二五规划”的开局之年,也是东坑转型发展的关键之年,这一年来,东坑始终坚持抓落实求实效,民生事业不断发展。落实“三帮扶”镇外扶贫措施,累计投入扶贫资金818万元,完成了水利、道路、危房改造等一批基础设施建设,启动了食用菌种植、油茶种植等一批扶贫项目;贯彻“6+1”镇内扶贫措施,各帮扶干部对镇内帮扶对象实行“一帮一”的帮扶,不但从物质上帮扶低保户,更是从精神上给予充实。

此外,大力促进群众就业,保障教育事业、医疗卫生以及食品安全等措施方面,加强民生工作取得新成效,顺应了百姓期待。一系列的民生实事,使群众幸福感明显提升。



坑美村文化广场一角

资料图片

东坑 91.2%的贫困户实现脱贫

镇委书记、镇人大主席黄为国在2011年度总结表彰大会上讲话时说道,“我们始终坚持执政为民,把民生幸福作为一切工作的出发点和落脚点,让发展成果普惠于民。”民生幸福被作为镇委镇政府的重点工程之一,在2011年里得到了很大的改善。

一直以来,贯彻落实的“三帮扶”市外扶贫措施,让云安扶贫工作得以扎实推进。除了通过对扶贫村大力实施基础帮扶,改善当地群众的生活生产条件以外,更注重发展产业帮扶和感情帮扶,着力提升扶贫村、扶贫户的“造血”功能,确保稳定长效脱贫,生活质量不断提高。

这些成绩得到了省市以及帮扶对

象的充分肯定,在日前来到东坑的市检查组口中,便可以获得答案。市考评组组长李明强高度评价东坑帮扶措施得力,贫困户脱贫率高。

据统计,东坑去年投入扶贫资金,完成了水利、道路、危房改造等一批基础设施建设,启动了食用菌种植、油茶种植等一批扶贫项目。面对这些成果,云安县副县长香卓伦更是对东坑的帮扶工作表示感谢,并希望两地建立长期合作友好关系,成为真正的“远亲”。

同时,镇内的扶贫工作也扎实有序地进行中。东坑大力开展镇内外扶贫开发,深入落实“6+1”镇内扶贫措施。

目前,东坑纳入结对帮扶有劳动

能力的贫困户有199户,共720人,其中有正常劳动能力的91户共326人,已有83户达到脱贫标准,脱贫率达91.2%。角社、彭屋及黄麻岭村三条欠发达村100%达到脱贫标准。东坑还利用市对欠发达地区基础设施的投入倾斜,加大资金配套力度,改善欠发达村公共基础设施建设,使欠发达村的生产生活环境明显改善。

结对帮扶政策已经成为东坑镇的一大特色品牌,各帮扶干部对镇内帮扶对象实行“一帮一”的帮扶,每人每年不少于两次对帮扶对象进行慰问,并发扬好“千干扶千户”活动的精神,不但从物质上帮扶低保户,更是从精神上给予充实。

近五千万元帮扶 欠发达村完善基础设施

东坑加快推进以保障和改善民生为重点的社会建设,以人民群众的关注点为导向,建立惠及全民、优质均等的公共服务体系,让人民群众生活得更加富裕、更有尊严、更有保障、更有品质。

去年,大力推进医保保并轨,扩大参保覆盖面,大力推进“三位一体”建设,完善社会救助,群众保障能力进一步提升;加快新中学建设、小学二次联合办学,强化教育管理,有效促进了全镇各类教育的均衡发展。

目前,全镇有低保对象311户、866人,全年发放低保金170万元。加大医疗救助力度,全年为低保户申请了医疗救助16宗,发放救助款7.9万元;为23户困难户申请了医疗救助,发放救助款4.05万元。做好困难学生助学工作,为全镇低保52名大学生、144名低保边缘户大学生、210名低保边缘高中生申请了助学补贴,共发放助学补贴118.3万元。

数据显示,2011年,全镇统筹4889万元帮扶完善了欠发达村的文化、体育、医疗、公共卫生等农村基础设施,切实解决了困难群众的生活生产问题,全力抓好社会治安、食品、消防、生产等各类安全生产和矛盾化解,全年没有发生重大安全生产事故,没有发生重大群众性事件、没有发生重大群众上访,社会和谐有序。

发展村民和家庭作坊能使村民有了致富路

民生幸福既是经济发展的目的,也是社会和谐的基础。广开渠道,促进就业,通过开展职业技能培训、落实就业补贴、举办招聘会等措施,解决“4050”人员以及市地农民、失业青年等人群的就业问题,让人民群众生活每年都有新改善、新提升。

据了解,东坑人力资源部门通过“五个开辟”措施广开就业门路,把适合农村劳动力就业的企业列入调查摸底对象,积极为本地群众开辟就业岗位。分别在村办工厂及村民车间、镇办

企业、民营企业,农业园、产业区、单位部门等五个渠道中挖掘就业岗位共1200多个,为东坑的富余劳动力、摩的司机、大中专毕业生等群众大大拓宽了就业渠道。

在过去一年,东坑全力推进各项工作开展,建设村民车间16个,发放创业扶持金额12万。通过全镇各村各部门合力,去年全镇解决群众就业共达740多人次,超额完成镇委镇政府下达的年内解决650名群众就业的任务。

同时,鼓励户籍大学生到村、到工

厂就业和创业,共开展了15期630人本地富余劳动力培训班,大大提高了本地群众就业素质与能力,并根据不同失业群体的需要,体量裁衣,举办了15场现场招聘会,共有175家企业参加招聘,提供9000多个就业岗位,现场填表面试有1000多人。

下来,东坑将继续坚持惠民富民优先,把推动“就业创业富民”和产业结构调整结合起来,发展“村民作坊”、“家庭作坊”,承接外资企业的订单,努力提供更多的创业就业机会。

以文化名镇建设提升生活品质

一年来,东坑认真按照“常态创建实现新突破、市民素质实现新提升、城市形象实现新优化、基层创建实现新丰收”的四个要求,大力加强文化名镇建设、文化市场监管,推进文化惠民、精神文明创建,使东坑的群众满意度不断提升。

2011年,东坑把创建广东省文明

镇作为全镇为民办十件实事来抓,举全镇之力开展创建工作,实现了转型发展促文明、优化形象促文明、提高素质促文明、文化惠民促文明、特色创建促文明的目标,顺利获得了“省文明镇”的称号,精神文明创建工作喜获硕果,全镇精神文明工作跃上新台阶。

当前,东坑镇也进入了发展的关

键时期和加快转变经济发展方式的攻坚时期,文化越来越成为干部群众凝聚力和创造力的重要源泉。改善民生福祉,切实解决人民群众普遍关注的住房、看病、上学等现实问题,努力满足日益增长的民生需求,提升群众的生活品质,这才是真正的民生惠事,才能真正体现出一个城市的幸福生活指数。



品读李逸江及其作品

■ 镇坪

李逸江是东莞第一个加入广东省作协的作家，从1964年9月发表小说《谁演林书记》起至今，几十年笔耕不止，结有小说集《哑女姻缘》，散文通讯集《彩焰腾空》，属东莞本土作家中的资深作家。李逸江作品虽经历了不同的历史时期，各个时期都有叫得响的代表作品，但综观他的作品，都有着贯穿始终的比较和谐统一的特色，这就是味正、情浓、韵长。

李逸江当过地质队员，找矿需要执著的精神；当过文化站干部，搞群众文化需要热情；当过学校教员，教学生知识不能误人子弟；又当了多少年编辑记者，新闻事业虚假不得。这些职业特点、习惯久而久之，融进他的文学思维之中又通过创作表现出来的，便是一个作家的社会良知和责任心。用真实的、美好的、善良的东西去奉献读者而不是随意弄些粗制滥造的东西去应付读者，用健康的向上的精神食粮去引导、启发读者，尽一个作家的灵魂工程师的心，而不是用低级趣味的或是黄色下流的文字垃圾去迎合市井无聊或作糖果贩子那样的小商人，可以说是李逸江作品首要的能够得到大多数读者欢迎的原因。读李逸江的作品，读者受益的东西是多方面的，无论是写现实生活的如《打工妹走进了政府大门》，还是写往事回忆的《尘封的老屋》；无论是小说《吴祥买猪》、《哑女姻缘》，还是散文《醒狮之舞》、《市场交响曲》，其品味都是纯正干净的，绝无花里胡哨或酸里酸气的邪味。

说其情浓，是指李逸江作品中的思想感情热烈，一是对新生活尽其热情地予以赞美和讴歌，如表现家乡变化的一组作品如《荔枝仙子在招手》、《我爱莞城的黄昏 我爱莞城的黎明》等；二是对家乡山水风情的依恋，眷念如《源远流长东江水》、《燕岭情思》等；三是呼唤更新更美的生活来到东莞人民中间，这类作品有《文明和美的显影》、《醉人的马头琴》等。即使李逸江写杂文随笔，批评一些不良的现象，也是笔头带着滚烫的赤子之情，这就是如何让乡亲们生活少一点杂质、庸俗和丑陋，多一点文明、进步和美好。

言其韵长，主要是作者写作品比较注意艺术的含蓄效果。给读者以美的愉悦又不是一览无余，而是让读者在看作品时发出会心的微笑，在看完作品时还能够去思索回味一些作品要告诉人们的东西。比如《谁演林书记》中的小伙子李继扬。他把戏台上的林书记演活了，群众都说他演得棒？为什么棒呢？是因为小伙子留意生活中谢书记这个生活的原型并且烂熟于心。那么，我们扮“社会上每个角色”的时候，要不要这个小伙子的精神呢？回答一定是要的。这就是韵，给人读过之后不忘的韵。还有小说《儿子，不结婚》中的儿子28岁了还死活不结婚，女朋友谈了好多个，老妈都差点为他急疯了，他不急；老妈和丁先生都结婚了，儿子却不结婚。为啥呢？儿子一方面是响应国家号召实行晚婚呢，另一方面也是现代青年的婚姻观发生了大变化。把时代变了婚姻观也变化了这个主题用儿子结婚大事作为线索，将两代人“急”与“不急”的近乎喜剧冲突，给读者绘声绘色地写了出来，让人忍俊不禁地要笑，但又不满足于笑，笑过之后想到这两代人就是不一样了。这就是又一种韵，让人笑过不忘且要回味的韵。

下面我就李逸江散文《唱起了(三套车)》再谈点体会。苏联解体了，苏联的历史还在；

苏联专家早撤走了，苏联专家与中国人民结下的深厚友谊至今还留在中国一位作家的心中。这位作家，便是和一位叫做阿莫索夫的苏联专家共同度过一段难忘日子的李逸江同志。

李逸江散文《唱起了(三套车)》所写的便是那段难以忘怀的情谊——由那位苏联地质专家留给他的平淡而又悠长的、经久不忘的歌。

作者的用意在于通过往事的回忆，讴歌不同国度的普通人之间所建立的真挚而炽热的情谊，说明普通人之间的情谊一旦建立，是不会因政治风云和岁月沧桑而轻易忘却的，尽管这种情谊曾一度被深埋在心底。

但作者在表现这种感情时，用的不是浓墨重彩的铺排手法，而是用了一种近乎水粉画的艺术处理，即淡入淡出——让读者从平淡与朴素中去体会其中的韵味。

首先，作者淡化了时间概念，把远在六十年代初的事情拉到了读者所能感受到的今天，仿佛是刚刚发生过的。这种时差上的淡化，看似无意，实是有意，是作者匠心独运的体现——暗喻真正的支谊是可以超越时空而存在的。

其次，作者采用了一种平淡的叙述方法，从认识苏联专家到送别苏联专家再到思念苏联，自自然地娓娓道来，不经意处见经意而又不落半点人为的斧凿痕迹。这种平淡，既是语言的，又是细节的。语言的朴素、平白，让人亲切，而细节的生活化又使人勿庸置疑，如阿莫索夫用不熟悉的中国话把李逸江叫李一江，把外公的外祖母看成是中国人而攀亲戚，纠正“我”对放射性岩石的误解，以及给“我”教唱《三套车》和要亲吻中国姑娘，等等，这些富有情趣的生活细节初看起来很一般，但被作者用友情一串，竟放射出很有魅力的光芒。

为苏联专家送别一段，是作者刻意为之的文眼，作者写：“苏联和中国是好朋友，不管风云变幻，世界上发生什么事情，中国人民和苏联人民永远是好朋友。”

这里，作者只是水到渠成地点到为止，而把笔触立即转向唱苏联歌曲《三套车》，跳舞、喝酒、赠书，把浓浓的情谊通过那些镜头式的描写传达出来，也是这篇散文耐人寻味的地方之一。

散文是最讲究抒情的。上乘散文不在乎抒情的故作姿态、矫揉造作和着重渲染，而在乎抒情的真切和自然，在乎生活本身赋予作者感情的浓厚与炽烈程度。读《唱起了(三套车)》，我的第一感觉便是朴素，反复体味的结果还是朴素。通过接近自然的朴素叙写，把经过岁月积淀而凝固下来的真情，自然而然地讲给读者，是目前散文写作应该看重，应该提倡的。

越是成熟的作家，越是追求自然天成；越是优秀的作品，越是显示纯真。李逸江是写小说的，他的小说集《哑女姻缘》有此特点；读他的散文，这方面的特点似乎还要突出一点。从《唱起了(三套车)》，我们很容易体会出这一点。

苏联歌曲《三套车》的韵味是悠长的，淡雅的，许多经历了那段友谊的人们象李逸江一样没能忘记；李逸江《唱起了(三套车)》的韵味也是那么地淡雅、悠长，不会轻易地被读者忘记。

