

市镇领导“双节”慰问角社村结对帮扶困难家庭

手牵手结对帮扶 心连心情暖农家



市委常委、组织部部长庞国梅(左)与镇委书记、人大主席黄为国(右)到结对帮扶家庭了解情况

见02版
李挺宜 / 摄



《东坑中学新学年新气象》系列报道

实行半封闭管理 学生家长更放心

——>>见03版——

文化建设系列报道

我为东坑文化建设 建言献策

——>>见04版——

台湾苗栗农会考察团 来东坑参观农业园

——>>见05版——

新视觉

粤曲悠扬庆中秋



——>>见06版——

芳草地 漫话中秋节

——>>见07版——

天气预报



《东坑》报温馨提示:雨势减弱。但也得注意防雨防风,特别要注意防御城市内涝,山体滑坡、泥石流等地质灾害。

9月20日,市镇领导到角社村开展结对帮扶活动,市委常委、组织部部长庞国梅提出

用“四个一定要”将扶贫帮困落到实处

本报讯(记者李挺宜 黄敏仪 何学林 苏淑华)9月20日下午,市委组织部全体干部职工,分10个慰问组,深入到我镇角社村的20多户困难党员和低保困难户家庭,向他们送上了国庆、中秋节的问候和祝福。

庞国梅一行与黄为国、张耀洪、李树容等镇领导、常平朗贝村干部、角社村两委干部、村民小组长进行了座谈,并听取了角社村一年来的发展情况以及接下来的发展计划。座谈会上,同样结对帮扶角社村的常平朗贝村还向角社村送上了五万元的帮扶资金。

会上,庞国梅提出要求,要通过“四个一定要”将扶贫帮困工作落到实处,即一定要把扶贫帮困工作作为市委市政府重大决策的一个具体行动,认真开展;一定要把扶贫帮困工作作为推进欠发达村发展的重要举措来落实好;一定要把扶贫帮困工作作为加强基层党组织建设的重要载体,积极探索;一定要把扶贫帮困工作作为改进机关作风,密切联系群众的重要途径,身体力行。

记者还从现场获悉,庞国梅对角社村的发展,特别是该村接轨松山湖、融入生态园、打造成为市生态园的产业配套基地等发展思路,给予了充分的肯定。

送家电助困难户子女学习 贫困户翟润明家

庞国梅在镇领导黄为国、梁伟依等的陪同下,走访慰问了翟润明。庞国梅与自己的结对户“亲戚”翟润明促膝长谈,详细了解其家庭生活状况、身体情况、子女读书情况。

翟润明在说起自己孩子的读书情况时,显得特别的兴奋,她说:“我和他们说,读书不能随便,要努力加努力,不是说‘一份耕耘,一份收获’,而是‘几份耕耘,才一份收获’。”庞国梅、黄为国听到她说完后,都不约而同的竖起大拇指,连声称好。黄为国说:“大嫂,我要好好和你学习,你对自己子女的教育方式很好。父母之心,孩子们都知道的,能理解到的。”翟润明坚持“读书改变命运”的信念,努力工作、精心教育一对子女认真读书求学。

庞国梅、黄为国等还给她送上节日的



市委组织部副部长欧阳贵有(左)与镇委副书记、镇长张耀洪(右)到结对帮扶家庭了解情况

黄敏仪/摄

慰问品和慰问金,并鼓励她克服各种困难,坚定生活信心,还叮嘱她一定要注意身体健康。

结对帮扶以来,除了走访慰问,庞国梅还赠送一台电视机给翟润明一家,让他们更多地了解资讯。东坑镇委书记、人大主席黄为国则根据翟润明孩子学习的需要,为其购置了一台电脑。慰问组一行表示,将在其工作生活、子女读书等方面继续给予关心和支持。

“尽最大能力帮忙解决困难” 低保户苏克妹家

市委组织部副部长欧阳贵有在镇委副书记、镇长张耀洪,副镇长卢柏波的陪同下,前往角社村低保困难户苏克妹家进行中秋节前慰问,并送上慰问金和礼品。

在苏克妹的家里,欧阳贵有与张耀洪

详细地了解了她生活上存在的困难。欧阳贵有表示,市委组织部十分关心帮扶对象的生活,有困难要及时反映,他们会尽最大能力帮忙解决。张耀洪咨询有关苏克妹子女读书的情况,当得知她的大儿子已经大学毕业并找到工作,女儿刚刚读大学后,张耀洪鼓励她要树立信心,相信困难只是一时的,要有战胜困难的勇气。

随后,市镇领导为苏克妹送上慰问金和月饼、水果等礼品,向她表达中秋节的问候和祝福。

市级多部门到我镇 开展结对帮扶活动

9月21日上午,团市委书记陈慧贞率团市委干部职工到东坑黄麻岭村,走访慰问结对帮扶对象,送上节日问候。

团市委书记陈慧贞在镇委委员刘晓冬的陪同下,来到帮扶对象谢暖康家进行慰

问,送上了慰问金和慰问品。据了解,谢暖康是黄麻岭村的低保户,因患病导致整个家庭失去支柱。陈慧贞与其亲切交谈,为其生活打气,黄麻岭村党支部书记谢志雄在交谈中表示,有什么困难就和村委会反映,将尽力为帮扶对象解决困难。镇委委员李进强陪同团市委副书记何学文到帮扶对象谢琼弟进行慰问。

9月20日上午,市残联慰问组来到结对帮扶的彭屋村开展扶贫帮困慰问活动,为35户残疾人家庭送上节日的慰问和祝福。据了解,市残联从2005年结对帮扶东坑镇彭屋村以来,采取多种形式对该村进行帮扶,并已帮助该村建设一个残疾人康复站,成立一个残疾人庇护工厂。

近日,东坑镇第二小学在“双节敬双亲”活动中,也组织学生到本学区“空巢老人”家中开展孝亲敬老活动。

时评

本报评论员 何学林

■ 时政热评

文化繁荣推动科技创新发展

近期,本报报道东坑镇科技创新共投入1.5亿元,科技创新成果转化创造产值超过10亿元,并且在今年上半年专利申请量列入全市十强,可见我镇在科技创新方面的投入力度与重视程度非同一般,但是所获取的回报确是丰厚的,取得的成绩也是令人瞩目的。然而,目前镇委镇政府正大力推进的文化建设,与科技创新却是有着千丝万缕的关系,科学技术推动着文化的发展,而文化也在影响着科学技术的发展。

任何一个技术创新活跃的时代,无一例外都是伴随着人文创新的引导。文化对科技进步和创新的影响在当前更加明显。要搞科技创新,资金的投入固然重要,但更重要的是要有一种能充分发挥人的创造能力的体制和文化,要有这样

一种创新的文化氛围。在这过程中,文化建设逐步起到了推动科学技术进步的作用。在今天,文化直接影响到科技创新。为了实现科技创新,我们在文化上还必须以极大的努力补课。因为无论是知识创新还是技术创新,文化在其最深层,尤其在今天处在“科技创造实在”的时代,文化意义决不可小视。无论在内涵上、本质上,科学技术特别是科技创新的成果,从来就是文化的构成要素,是文化得以不断丰富和发展的坚实基础与驱动力。

个人认为,繁荣与发展文化,是实现科技创新的需要;繁荣发展科学特别是现代高新科技,同样也是建设先进文化的需要。实际上,对于文化来说,都是人文文化与科技文化的交融与共振,文化的进步包括科技发展和创新成果。我镇

在大力推动文化名镇的建设之余,同样也是为推动科技创新打下了基础。任何科技的创新都离不开人的智慧发挥,离不开文化知识的积累,与人的素质密不可分。文化事业的发展,给科技创新创造了有利的空间,提供了理论地基础。

在现代社会中,科技作为文化的属性、特点和功能,比以往任何时候都更加明显和突出。我们必须认识到这一点,并在文化的创造与创新实践中自觉地纳入科技的成分和要素,不仅要把科技文化当成文化的一个重要类别,而且要把科学技术视为实现文化创新的最基本和最活跃的构成因素。

总之,文化事业的繁荣与发展推动着我镇的科技创新,推动着东坑经济的发展,文化与科技的关系犹如车之两轮、鸟之两翼,共同推动着东坑经济社会的前进与发展。

■ 微博吧

网友“名人”文化是科学技术进步的母体,是经济社会发展的先声。历史经验表明,文化影响着科技的生成、发展与传播,影响着创新的进程和结果。

网友“熊猫七号”一个地方的科技成就与科技创新程度,决定着这个地方的文化素质与文明程度,同时也决定着这个地方的生产力水平和经济发展程度。

网友“平淡”一个社会的文化氛围不仅影响科技知识和成果的出现,更会影响到科学知识的传播以及科技成果向现实的转化。

网友“创可贴”文化创新对全面建设小康社会的导向性作用是指通过丰富人们的精神世界、增强人们的精神动力,从而促进人的全面发展和社会进步的作用。

实行半封闭管理 学生家长更放心

东坑中学初三级继续实行半封闭管理,确保教育教学工作优先发展



中学实行半封闭管理,让学生有更多学习时间

■ 本报记者 黄敏仪 文 / 图

针对近阶段,镇委书记、人大主席黄为国代表党委政府对东坑中学提出的“双达标”要求,该校在新学期开学之际就先后出台了一系列具体措施,其中从上届初三开始采用的半封闭管理取得了较好

的效果,本学期初三级将继续沿用。

近日,记者来到东坑中学,了解该校初三级半封闭管理的情况,学生们表示学习的时间增加了,对他们成绩的提升有很大的促进作用。

将更多时间用于学习

9月16日中午12点30分,初三(3)班的丁婉敏与同学一起在饭堂吃过午饭,回到课堂进行自习,值日老师也在班级对学生进行辅导。“开学到现在我都是早上7点15分到学校,晚上9点才回家。”婉敏说新学期开始的第一天学校就对他们初三级的学生实行了半封闭管理,刚开始的时候他们都有些不习惯,但经过半个多月的适应期,现在大家都习惯了,而且用于学习的时间更

多了。

“半封闭管理让我们与老师一起学习、生活的时间更多了,好多老师都和我们一起吃、午休。中午自习,老师有时让我们自己做作业,有时让我们做一些英语口语练习、听力练习,遇到不懂的地方也可以向老师请教,成绩自然会有所提高。”婉敏与很多同学都相信,初三坚持半封闭管理对他们成绩的提升有很大的促进作用。

合理安排学生课内外

“半封闭”管理这一概念是相对于“全封闭”管理而提出的,指学生每天早上到校后在学校进行学习生活,一直到晚上自习结束后才回家。初三级级长苏仲球告诉记者,新学期该中学对初三级的学生实行半封闭管理,学生从早上7点25分之前到校,一直到晚上9点才离校,中途不得离开学校,遇到特殊情况,也一定要经过班主任批准,办好请假手续并由家长到校接送。

“初一、初二放学后,初三级由安排

到班的值日老师负责管理和辅导自习,午餐和晚餐在学校饭堂分班、分时段指定窗口进行就餐。”苏仲球介绍,每天12点半全级的学生已经用餐完毕,回课室进行自主学习、完成作业,值班老师则到班级辅导。到中午13点至14点,老师就会统一要求学生学生在课室午休,停止做作业、看书等一切活动。下午下课17点30分至18点10分,将开展中考体育训练和相关文娱活动,之后再行晚餐。

助学生养成良好的生活习惯

为进一步提高学生的学习成绩,争取实现“双达标”,中学针对初三级学生生活、学习习惯进行了深入的调研。据了解,学生表现较为突出问题主要有:第一,部分学生没有午休习惯,中午和下午放学在家绝大多数的学生都在看电视或上网玩游戏,下午上课打瞌睡的人比较多;第二,初三的学生科目多、作业量大,学生的学习时间不够用;第三,初三级没有足够的时间来进行体育锻炼。

针对这些情况,学校组织教师对兄弟学校虎门四中和沙田广荣中学进行调研,再根据该校的实际情况制定了

半封闭管理的措施。“经过前期严密的部署,在09—10学年下学期,初三级正式实施半封闭管理,取得了不错的效果。大部分学生养成良好的作息习惯,午睡能保证,学生有充足精力应付下午学习。”东坑中学校长黄灼芬说,对于中下层成绩自制能力较差的学生,老师有更多时间对其进行督促和辅导。

很多家长也表示学生可以节省大量等候、乘坐校车的时间用于学习,又可以远离一些游戏室、网吧等高危场所,争取更多的时间进行体育锻炼,这是非常好的。

专家建议

市政协委员 丁丽如

我觉得学校对初三级实行半封闭管理模式是很合理的。我们看看全市不难发现,近年来,一些乡镇学校的成绩有较大幅度的提高,除了一些学校是借建新校而实施全封闭管理之外,还有几所学校是采用半封闭管理。

东坑中学由于硬件设施等因素,不能实施全封闭管理,09—10学年下学期,在镇党委政府的大力支持下,初三级实施半

封闭管理。从半封闭管理对提高教学成绩的情况来看,半封闭管理落实得好的班,成绩有较大的进步,半封闭落实不好的班,成绩进步不大甚至出现退步的情况。另外还有一个问题就是老师花了大量的精力在学生的管理上,易造成老师的疲劳,在一定程度上影响了教学的质量,这些问题都需要学校继续改善,制定更完善的管理方法。

教师代表 李风云



实行初三级半封闭管理后,我们老师和学生相处的时间大大增加了,这有利于增强我们与学生之间的感情。上午刚刚讲完的知识,学生有不懂的地方我们中午就可以给学生辅导一下,加快学习的进度。下午学生可以进行体育锻炼,不仅为学生中考体育争取练习时间,又让学生锻炼身体,为接下来更加高强度的学习打下基础。

百姓声音

家长代表 卢伟培

作为家长,我们和学校的目的都是一样的,就是想教好孩子。我的小孩今年开学就升初三了,以前中午和下午放学回家还会看看电视或者上上网,现在晚自习回家后就很自觉地去洗澡睡觉或者再看看书,养成了很好的习惯,有利于他更快地进入初三的学习,迎战中考。

家长代表 丁德强

儿子现在午饭和晚饭都在学校里吃,我们家长就不用像以前那样,还没下班就想着赶回家给他做饭吃,他又多了时间休息,我们都觉得很好。学校的饭菜可能比不上家里的可口,但只要能保证安全、卫生、有营养,那我们就可以放心了。

记者观察

半封闭管理有利于教学工作开展

经过连日来在东坑中学的采访,记者在与一些学生、老师、家长的交流中,发现绝大部分人都是非常赞同学校半封闭管理这一做法的。主要理由是学生有更多的学习时间,又有老师精心辅导。同时相对封闭的校园环境,让学生的生活圈子更加简单,容易养成良好的生活和学习习惯。

此外,半封闭管理也增进了老师与

学生之间的感情,保障了学生的午休,又减轻了学校的德育压力,连家长也认为学生交给学校,他们不用担心孩子们吃饭问题,他们是否做完作业,是不是又在网上玩游戏。

而事实也证明,这有利于初三级的教育教学工作的优先发展,上届初三中考尖子生有所增加,过去一学期中,初三级学生没有发生严重的违纪事件。

近期以来,本报开辟“我为东坑建设文化名镇建言献策”系列报道,本期我们继续与相关专家和网友展开讨论。

如果您对东坑建设文化名镇有何意见和建议,您可通过致电本报热线:83381509,也可电邮至:dkbaoshe@dg.gov.cn 或是登陆阳光东坑网:dk.sun0769.com 灌水留言,与各位专家学者一同各抒己见,为东坑文化建设建言献策。



木鱼歌说唱《三个萝卜一个坑》

资料图片

■ 本报记者 曾海津 刘丽莎 何学林

政府声音

» 东坑镇党委委员 梁伟依

从四个方面谋划文化名镇建设

广东要建设文化强省,东莞要建设文化强市,结合我们东坑的实际来说,我认为我们镇的文化建设,首先要落实好上级的精神,执行到位;其次,要抓好文化活动的提升,如“卖身节”、“双节敬双亲”等文化品牌要进一步扩大影响;再者,要抓文学艺术的发展;此外要挖掘我们的传统文化,使“东坑三宝”等产品注入更多东坑元素,提升东坑的整体形象。

网友灌水

» 网友“小小”(IP:58.41.3.*)

提升农村文化建设水平

新农村文化建设是一项系统的工程,需要社会各方面参与其中,要求在具体实践中,具有先进文化管理理念的人才协调管理文化工作,提高农村文化的建设水平。

一方面,加强教育工作的组织管理,协调、组织、管理农村的教育资源,开展多种形式的文化普及活动,发挥农村现有教育资源的效能。另一方面,建立起文化交流协调机制,农村新文化的建立,需要在以现代化文化为背景,通过先进文化的改造,实现农村文化的创新、飞跃,真正发挥农村文化管理者的主体意识,从适合本地区农村发展的现实情况出发来吸纳发达地区、发达领域的先进文化,在文化交流中实现不同地区文化的最优化融合。

只有用健康有益的先进文化去教化农民群众,培育他们的民主法制观念,才能有效地帮助他们自觉抵制封建残余和各种腐朽思想的侵蚀,革除陈规陋习,形成积极向上的精神面貌,提高农村文化建设是建立文化名城的关键。

专家献计

» 中山大学中文系教授、中国民俗学会副理事长 叶春生

选择合适的本土历史名人打造文艺精品



省委全会提出从文化大省到文化强省,这是必然的。文化大省几年前就提出来了,但大并不等于强。在2009

中国城市软实力排名中,前十名广东没有一座城市入选。广东有很多文化品牌,但没有一样是全国顶尖的,没有拳头产品。说文化大家,都是些极个别的老前辈,中青年人才缺乏。内地的流行音乐文化是从广东起步的,但后来都“北漂”了。所以现在提出要从“大”到“强”。就文学方面来说,东莞有比较出名的《花间集》,在德国引起过轰动,但我们很多东莞人都不知道。在全国来说,讲山西人闯荡做生意的有《走西口》、《大宅门》,讲山东人闯荡东北的有《下关东》,这

是全国都有名影视剧和文学作品。虎门销烟,全国知名,但没有一本有全国影响的讲虎门销烟。话剧方面,老舍的《茶馆》,欧美国家也在演。袁崇焕是东莞拿得出手的历史名人,但有关袁崇焕的、在全国拿得出来的影视文化作品也是没有。结合东坑的实际,我认为东坑也有必要挖掘传统文化资源,如古代的卢满江、黄云灿等,要扩大宣传的力度,提升文化影响力,有条件的话,可以选择适合的名人打造文艺精品,乃至拍摄影视作品。

» 青年评论家、东莞市文艺评论家协会副主席、东莞市文化广电新闻出版局干部 胡磊

繁荣和发展先进的现代文化



“卖身节”作为为东坑的标志性活动,其活动的内容将从广博走向精深,活动的范围将从立足于镇内、市内走

向省内外,“卖身节”将成为东坑的金字招牌。在此基础上,东坑要集聚一批文学、书画、艺术表演等一流的高雅文化和艺术人才,创作出大量一流的、高层次、高品位的文化艺术精品。同时,饮食文化、休闲文化、村镇文化、企业文化、校园文化、广场文化和家庭文化等群众文化更加繁荣,使东坑成为雅俗共赏的文化惠民城镇。要高起点、高标准建设好十大公园、大剧院、文化广场、广播电视中心、图书馆、体育中心,使镇内各文化设施星罗密布,社区文化设施齐全,形

成在市内同类镇区中具有较高水准的现代文化设施网络。并且,城市广场、景观大道、公园、城市建筑、雕塑乃至城市的各个节点,要更加美观、更加舒适、更具人情味。旅游、教育培训、传媒广告、文化娱乐、美术工艺为重点的文化产业将成为镇区经济的支柱。全镇人们普遍形成良好的思想道德品质、正确的人生观和价值观、科学的世界观、现代的法制意识、开放进取的观念、文明的行为规范。精致和谐、务实开放的东坑人文特色将得到进一步的弘扬和光大。

台湾苗栗农会考察团来东坑参观农业园,希望双方加强合作共谋发展

借农业园先进理念 加强农业技术交流

本报讯 (记者 苏淑华) 9月19日上午,东莞市农业局、市台办与台湾苗栗县农会考察团一行来我镇进行考察。黄为国、张耀洪、丁炜涛、卢柏波等镇领导与他们进行座谈,并对我镇农业园进行实地参观考察,希望双方在农业方面加强合作,共谋发展。

在座谈会上,双方就加强农业合作进行了深入交流。镇委副书记、镇长张耀洪详细介绍我镇近年来经济社会发展情况,并重点介绍了我镇农业园的建设情况。

据介绍,东坑农业园总体规划面积为3000亩,基础设施建设总投资11322万元,园区规划包括花卉苗木种植区、温室大棚区、水产养殖区等3个主要功能区,将建设成集农业科研、花卉苗木种植、水产

养殖、农业种植、农业观光休闲、农业科技普及教育等功能于一体的现代农业生态园区。目前,我镇农业园成了不少市民休闲娱乐的好去处,每到傍晚时分,就有不少市民前来散步、骑自行车等。

台湾苗栗县农会理事长郭明宪在听取完介绍后深有感触,他在接受记者采访时表示,东坑农业园的建设超出他的想象,如此优越的环境,附加给市民提供那么好的休闲场所,令他完全想不到,同时,农业园的其他功能,更是让他非常惊讶,他认为,东坑农业园的先进理念或许就是现代农业未来发展的方向。

座谈会上,郭明宪理事长介绍了苗栗县农业发展的基本情况。台湾苗栗县位于台湾的中北部,山多田少,以种植乔木、水果、养殖业为主,近年该县政府也

积极发展休闲农业旅游事业,郭明宪表示,此次考察收获很大,希望两地在农业发展方面能够进行有益的合作,他将会继续关注东坑的发展,希望两地就更多的合作进行进一步的探讨。

“这次考察收获很大,东坑的农业园发展能够结合市民的休闲娱乐,这个很值得推广,我们也希望日后能够打入东莞的农业市场,与本地产业多加合作,共谋发展。”郭明宪觉得东坑农业发展前景乐观,并希望日后可以多合作,交流农业种植技术。

此外,郭明宪理事长还建议,双方加强互访,进一步增进了解;以农业园为平台,引进和发展合资农业;选准合作交流的重点,继续引进优良品种和先进技术。

动态综合

文广系统学习贯彻市镇文化建设有关会议精神

要力争打造 更多文化精品

本报讯 (记者 李挺宜) 9月19日,东坑文广系统召开学习贯彻市镇文化建设精神工作会议。会议传达了市、镇两级关于建设“文化名城”、“文化名镇”的相关精神,并动员全体文广系统成员要各司其职、各尽其责,全力当好东坑“文化名镇”建设主力军的重要角色。

镇委委员李进强、镇宣传教育办有关负责人以及镇文广中心办公室全体人员、文化站、广电站、《东坑》报社的部门主任、组长以上人员、业务骨干,东莞广电传媒东坑分公司各部门组长以上人员约60人参加了会议。

李进强在会上动员文广系统的成员要把握机遇、把握实际、不辱使命,切实把文化工作做实、做活、做精,为东坑建设“岭南传统文化名镇、大众精品文化名镇、生态和谐文化名镇”发挥主力军的作用。他指出,“文化名镇”的建设有赖于各方的共同努力,而文广系统的成员在“文化名镇”建设过程中更肩负着重任,他希望文广系统要精益求精,力争打造更多精品,让更多群众参与到文化活动中。

据了解,结合我市建设文化名城、我镇建设文化名镇的有关精神,镇文广系统接下来将用好、用足有关促进文化服务体系建设、扶持鼓励文化产业发展、文艺创作扶持奖励的相关政策,大力推进文化名镇战略的实施,从资金保障、设施建设、产业发展、文艺创作制定符合自身实际的具体举措。同时,该中心还将成立建设东坑文化名镇“文广系统工作进度督导组”,定期了解、督导各部门推进文化名镇战略的工作情况和存在问题。

接下来,文广系统各部门负责人将带头发动全体员工,围绕建设文化名镇建言献策,提出推进文化名镇建设的好想法好建议,呈现出集思广益谋发展,聚精会神搞建设、促进文化事业发展上水平的新局面。

教育系统召开预防 登革热、红眼病工作会议

本报讯 (实习记者 邓西英) 9月20日上午,教育系统召集各公民办中小学校、幼儿园等负责人在我镇中心小学召开预防登革热、红眼病工作会议。会议邀请东坑医院防疫科医生讲解。

该会议就登革热、红眼病的基本常识与防治常识对与会人员进行了培训。据了解,登革热俗称“断骨热”,是一种由登革热病毒引起的急性发热传染病,由蚊子传播给人类。目前,我镇已开展“除四害”工作,在容易滋生蚊虫的地方进行烟熏灭蚊,消灭蚊虫滋生。

红眼病又叫“暴发火眼”,是一种急性传染性眼炎,主要通过接触传染,全年度发病,9月达到高峰期。医生提醒各老师,要告诫学生在十一假期提防红眼病传染,教育学生讲究个人卫生,外出勤洗手、及时治疗等事项。

另外,会议要求各中小学、幼儿园要高度重视,落实措施,落实晨检、午检制度,注意与家长信息沟通,发现病例要及时上报,保障广大学生的身体健康。



我在现场

工厂员工上街开展清洁活动



本报讯 (实习记者 赵泓 摄影报道) 9月18日上午,镇公用事业服务中心联合富港电子厂的百余名员工,一起到凤凰大道清洁卫生,为中秋国庆的到来创造优美整洁的环境作准备。记者在

现场看到,半个小时左右,长达两公里的凤凰大道焕然一新,路面整洁,绿化带等更显绿意。

据悉,此次上街的清洁活动,是我镇“双节”前开展大清扫工作的其中一

项内容,接下来,镇公用事业服务中心还将组织相关工作人员进行除“四害”工作,全面清扫镇内主干道和清除卫生“死角”,另外还加强绿化带的修剪、管理工作。

我镇 10 个村配备消防摩托车

其中 4 个村配有 2 吨水罐消防车,节日前后加强消防安全隐患排查工作,力争实现“零事故”

本报讯 (记者 何学林) “东坑的工作抓得很实在,很到位”。9月17日上午,市消防安委会督导组莅临我镇督办消防工作时认为,我镇消防安全工作领导重视,资金投入到位,整体工作成效明显。

记者获悉,我镇通过强化组织、加大宣传和培训、大力整治火灾隐患等,目前我镇消防安全大局和谐稳定,实现消防安全事故零死亡。镇委委员苏庆中作了工作汇报,并陪同检查组深入火灾隐患重点村寮边头村,实地视察基层消防工作开展的情况。

每村都设兼职消防队

2009年4月和2010年3月我镇分别挂牌成立“消防安全委员会”和“火灾隐患整治办公室”,截至目前镇“两办”已联合相关职能部门及村(社区)开展检查48次,巡查了400多家“三小”场所和出租屋,及100多家企事业单位。

我镇通过借鉴学习先进经验,在软硬件上加大对兼职消防队和防火巡查服务队的建设。据了解,目前全镇15个村(社区)都已建立兼职消防队,共有队员81人。其中,有10个兼职消防队已配备消防摩托车,4个队已配备2吨水罐消防车。此外,通过整合村(社区)安全办、兼职消防队员以及治安联防队的力量,组建防火巡查服务队。

整改 60 多处安全隐患区

为确保亚运期间我镇消防安全大局和谐稳定,由镇消防大队牵头,联合相关职能部门开展消防安全隐患大排查,大整治工作,对辖区内90家重点单位实行全面检查,对重点单位的安全疏散通道、疏散楼梯、安全出口的畅通情况,对消防设施、消防器材的维护管理情况进行检查,发现并整改火灾隐患60处。

镇火灾隐患整治办公室按照“四个

一遍”的要求,每月定期定时联合村(社区)消防街长积极对“三小”场所和出租屋进行排查,杜绝“三合一”场所,减少“三小”场所和出租屋的安全隐患。

组织培训学《消防法》

据了解,今年以来,为督促社会单位和千家万户自觉做好防火工作,我镇开展了“三八”妇女消防培训,深入东坑中心小学、东坑中学、北陆电气厂等开展消防演练,并进行《消防法》知识培训讲座,共培训村民群众、工厂员工等12000多人,派发了2万多份消防安全资料。

另外,镇政府还在企业组织开展安全生产事故应急救援演练,提高了各部门之间相互配合协调和应急处理能力,以及企业员工的安全防范意识。通过消防宣传培训教育,提高了广大群众的消防安全意识和逃生技能,增强了我镇抗御火灾的整体能力。

粤曲悠扬庆中秋



我是合唱团的成员,妈妈来捧我的场

■ 本报记者 李挺宜 黄敏仪 文/图

9月21日晚,东坑鹰岭公园粤韵亭内一片欢声笑语,一众新老莞人齐聚一堂,只为参加在这里举办的“月圆夜韵”东坑镇2010年中秋节联欢晚会,倾听动人粤曲、观看精彩表演。

独唱、合唱、古筝表演、二胡表演,应有尽有,舞台上表演者的精湛技艺让在场的粤曲爱好者

不得不折服,更有本地韵味的木鱼歌说唱、弹唱,尽显本土文化底蕴,少儿合唱团的精彩献唱更是让在场的所有观众看到了新一代艺术人才的崛起。

“月圆夜韵”,是粤韵将新老莞人的心紧紧连在一起,在艺术的世界里共同展望美好的未来。



粤曲精英现场献唱



新生代少儿合唱团



精彩表演赢得观众阵阵掌声



本土文化,木鱼说唱



台上演员全力表演,台下观众甘当粉丝

◆ 独语天涯

漫话中秋节

■ 谢宏章



在我的印象中,国人对于中秋的感觉永远是温馨而美好的。

月到中秋分外明。到了每年的八月十五,伴着凉风在夜间赏月,总能激发人团圆、圆满、满足等情思。随着社会的飞速发展,百姓生活水平日渐提高,如今的节日氛围越过越淡,似乎远不如原来。但是,作为最能代表中国人文特色传统的中秋节却一直未被人冷落。我想:这与国人在骨子里崇尚亲情有关,这与国人在骨子里喜欢宁静有关。

中秋节,最浪漫的故事是“嫦娥奔月”。记得我还小的时候,在山村,老辈人总讲这个故事。望着那皎洁的月亮,我总把它想象成玉砌晶凿的华宫:有高大的桂树永远弥漫沁人心扉的花香,有勤勉的吴刚永远做他那一成不变的工作,有美丽的嫦娥仙子永远懒散成怀抱玉兔的贵妇……现代科学尽管早就证实月球的荒凉以及日夜

变化巨大的温差,却始终不能扼杀国人对月亮的诗意憧憬。毕竟,古老的情愫,天伦的乐趣,怀旧的情结,早已融进了中华文化的血脉。

民以食为天。中秋之夜吃月饼,应该是最能代表这种习俗了。国人对中秋情有独钟,我想与中国是一个传统的农业大国不无关联:秋天意味着成熟,把“中秋”作为节日来庆祝,是对“春华秋实”的完美诠释。只有劳动才能创造美,那么,在气爽月明之夜,享受这种惬意氛围,的确是他们浪漫情怀的舒展释放。

中国诗人留下了大量关于月亮的华丽诗章,读后不由人不为之动容与共鸣。像“举头望明月,低头思故乡”,这是唐代“诗仙”李白的个性抒怀;“露从今夜白,月是故乡明”,这是唐代“诗圣”杜甫的独特感悟;还有,“但愿人长久,千里共婵娟”,宋代文豪苏轼的这一经典慨叹更是传达出了无数人的共同心声……花好月圆,这应该符合国人的审美意识。所以,中秋节能浸染着长期积淀下来的源远流长的中国传统文化的深刻内涵。

在我生活的小镇就有许多在儿时魂牵梦绕的桂花树,而且其中一棵就正对着我家的阳台。每年中秋前后,丹桂飘香,总能让我有一段轻松愉悦的心境。说来好笑,小时候那山村的老辈人总把神话里月宫的桂花夸张成硕大的花朵而让我浮想联翩,后来见到了真正的米粒样的花儿,不觉哑然失笑。不过,聚在枝头上的桂花或黄或红,一团团,一簇簇……给人一种团结、和谐的力量美,给人一种浪漫、芬芳的诗意美,还有什么能比这些感触更耐人寻味呢?

月饼、丹桂、凉夜,适宜静坐,适宜闲谈,适宜怀旧,适宜神思,适宜憧憬……这就是中秋的味道,这就是中秋的意境。如果品一壶清茶,如果饮几杯白酒,在微醺的情态里,赏月、谈月,则又是一层新景致了。

中秋节立马就要到了,我期待着今年的中秋月更圆、更明,在金风送爽、丹桂飘香的月夜,在惬意满足中慢慢睡去,做个吉祥如意的美梦……一觉醒来,发现这梦就在身边,比月饼更甜,比满月更圆。

此刻,我就这么惦念着。

◆ 中秋随想

月满中秋

■ 谢敏

入夜,我穿过一中门口的林荫路。彩灯已经次第亮了起来,绿莹莹的灯光映着绿盈盈的香樟。虽不热闹但十分宁静而恬淡。零零星星的几个人,从林荫路下经过,也许是去赶那同桌共聚的融乐场子吧。

我独自来到后面的操场,月亮已经从东边的那片林子升起。清冷的光洒在树上,洒在操场上,明净如水。西边是老师的宿舍,有些已经租给了陪读的人群,有几个陪读人员坐在香樟树下的条凳上,呱着白话。中秋,虽然是中国人特有的传统节日,但对于他们来说,已经没有了那种节的概念。他们唯一的愿望,希望自己的子女,在如此清幽的校园里畅饮知识的琼浆,丰满自己的羽翼,明年的今天飞出校园,飞向更加广阔的世界。

26年前,也是这样的银蟾光满、月朗星稀之夜。我在一所师范学校里读书,大家把凳子搬出来,沿着篮球场围成一个四方圈,赏月、吟诗、表演节目。那时正是风华正茂的年龄,大家都在月光下,唱《月光下的凤尾竹》、诵张若虚的《春江花月夜》、吟苏东坡的《明月几时有》,有的情不自禁地站起来翩翩起舞,跳《青年圆舞曲》,舞《年轻的朋友来相会》。既有诗情也有画意。我回到寝室后,浮想联翩,不能入睡。以中秋月饼为意象,以对宝岛台湾的思念为主题,吟成一首别致的《中秋月》,第二天交给学校征文组,被校刊采用,并获二等奖。

参加工作后,去大连考察,夜晚清冷的月光从窗户射进来,我起身来到窗边,只见一弯明月挂在天边的山上,心里忽然一个激灵,欣然坐下,提笔写下了一篇散文《大连月》。

今天这样的夜晚,在着淡淡的月色之中,独自享受

这清冷的月光,沿着跑道的下水道盖板软软地行走,踩着银白色的月光,浸入银白色的夜中,身心变得十分爽朗起来。

有人放孔明灯了。我停下来静静地注视着,看着她慢慢地升起,慢慢地走远,慢慢地变成一个小小的星星,最后消失在茫茫宇宙。

月亮很圆,也很亮。也许这是月亮在秋天最辉煌的亮相,以至于天上那么多的星星和刚才的孔明灯,都失去了自己的光彩,不见踪影。古人未见今日月,今月曾经照古人。月光在炫耀着自己的长寿和见多识广,炫耀着自己见过了千千万万的中秋佳节,见过了千千万万的古人和今人在人间演绎着中华不变的传统。

不知什么时候妻来了。对我说:“回去吧!天冷了。”看着妻脸上的笑容,我对妻说:“事情忙完了?”

妻怎么有忙得完的事呢。她是“小巷总理”,逢年过节事情更多。今年中秋,一位没有双腿的残疾人,自己富裕起来后,有感于残疾人生活的艰难,拿出两万多块钱,要给县城里的残疾人送月饼,发红包。妻和“小巷总理”们要带领志愿者们去分送。昨天走了一天,有几户没有遇着人,只得节日里去拜访。她们有一个共同的心愿:在月亮升起的时候,把美好的祝愿和心意,送到残疾人的家里,让残疾人和正常人一样享受这美好的月色,享受着祥和安宁的月色。

铃声响了,学子们像一群鸭子似的从教室里奔出来。他们全都沐浴在中秋的月色里了。

我一时呆了,心浪滚滚。突然涌出了一句很诗意的话:啊!月满中秋。

◆ 诗风词韵



七律·中秋月

■ 丁恒

洗净空间夜色明,
风怀犹似带秋声。
云能解意俱消散,
月亦关情格外澄。
十五清辉梳白发,
二三知己学黄莺。
平生若得婵娟久,
鞠向群仙敬百觥。

庚寅中秋感怀

■ 蓝方柱

月到中秋分外圆,
升平盛世百花妍。
吴刚惊叹人间美,
宫里嫦娥不好眠。

水调歌头·中秋(外一首)

■ 卢松

杯举月华满,
大雁掠翩翩。
倏然划过津渡,
捎信向人间。
不欲秋风行幕,
不借玄霜洗砚。
冰兔广寒顽。
蹴伏一轮影,
千载未开颜。

立瑶台,
依桂树,
度流年。
素娥晚镜,
仙露灵药瘦香肩。
空梦家山垄陌,
未闻春江芦笛。
遗恨对谁言?
酒是今宵冽,
无处共婵娟。

高陽臺·赏月

月好中天,
风寒翠袖,
浮云远古流今。
桂影婆娑,
嫦娥舞袖瑶琴。
歌头水调良宵曲,
曳冷霜、万顷枫林。
系落英,
曲径阶台,
不忍芳心。

烟花恣意翻墙入,
奈邻家春色,
凭甚偷吟。
小院梧桐,
一壶萧瑟孤斟。
淮南一叶萧萧下,
细思量、山水之音。
送流年,
谁去谁留,
风老无寻。

讲你知



中秋节吃月饼 7个不可忽视的小常识

中秋节就要到了,市场上的月饼也是五花八门,什么样的口味都有,那么大伙在吃月饼的时候有没有留意过,什么样的月饼才适合自己的吃呢?

目前市场上月饼的口味很多,咸的、甜的、辣的各种口味是应有尽有,那么大伙在吃月饼的时候,是根据自身的身体状况有选择的吃呢?还是各种口味的月饼都尝一点?



吃月饼的小常识

1. 吃鲜莫吃陈

月饼含脂肪较多,存放过久,容易发生变质。

2. 吃少莫吃多

月饼含油脂、蔗糖较多,过量食用易导致食欲减退、血糖升高,引起消化不良。

3. 宜早不宜晚

吃月饼最好是在早上或中午,晚上应少吃或不吃。

4. 先咸后甜

如果备有甜、咸、鲜、辣四种月饼,应先吃鲜味,后吃咸味,再吃甜味,最后吃辣味。

5. 边吃月饼边饮茶

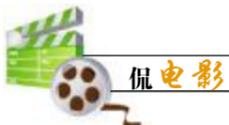
边吃月饼边饮茶,一则可以止渴、解油腻、助消化;二则可爽口增味,助兴添趣。

6. 要细嚼慢咽

吃月饼时,可将月饼切成若干小块,使饼馅分布均匀,然后细嚼慢咽,这样才能品出月饼的美味,同时也有助于消化。

7. 有病者不宜食

月饼富含糖和脂肪,患有高血压、高血脂、冠心病、肝硬化、胆囊炎(胆结石)、胃及十二指肠溃疡等疾病患者不能吃。



侃电影

观《盗梦空间》有感

■ 刘丽莎

夏末,我们再次看到了一部好莱坞带给世界人民的大片,在150分钟的电影院空间里,《盗梦空间》给我们带来了前所未有的震撼,受到我们走出电影院观众的一致好评。

我从未敢想象,人可以造梦,甚至可以把思想植入别人的梦中,更甚者,人可以在梦中造一座城,甚至可以走进另一个立体空间。我们说起做梦,会猜想到电影的拍摄可能只是讲梦,内容或惊奇的,或甜美的味如嚼蜡地复述一遍,并将之拍成带有很多特效的精彩情节。但是当看到《盗梦空间》时,我却是有无尽的惊讶,觉得这里面的构思太奇特了,人做了梦,可以从第一层梦进入到第二层梦,直到第四层梦,又可以从第四层梦境中超越回归到现实。梦中可以做梦,世界真是太奇妙了。我们无不佩服导演的奇思妙想,才华横溢,可以想出这么稀奇、特别的东西。比起所有的电影,《盗梦空间》给我们带来的不同的感受。

故事主人公由国际帅哥 Leonardo DiCaprio 饰演(曾为《铁达尼克号》的男主角),他的演出不仅为影片增色不少,而且片中的其它演员都极力将自己的角色演绎得到位、准确和完美。在雇主的要求下,主人公科布带领着一班人为执行一件夺取商业机密的任务,在谍战中浑水摸鱼,不再是偷窃别人的思想,而是要科布和阿瑟通过一种名为“启发”(“inception”)的方法,在即将成为一家巨型能源集团的继承人的头脑中植入一个思想。他们设计出了很多迷宫式的梦境,使观众们始终迷失在了导演设置的扑朔迷离中。

电影场景交替更迭,让观众目不暇接。《盗梦空间》的开场镜头,观众就被导演从日本城堡切换到一个非洲战场,转瞬又来到了街道突然自动折叠的巴黎之城……特殊任务的执行,坐在飞机上通过做梦仪器梦到的第一个梦境——疯狂的追逐戏码相继在雨中的洛杉矶街头展开,梦境中被插入了枪击追赶,直逼他们从大桥上的堕落。与此同时,在一家五星级豪华酒店,第二层梦境同时经行,在第一层梦境不稳定的环境中,第二层梦境玄乎其玄,电影演员在失重的豪华酒店搏斗。第一层汽车从大桥上的堕落时,梦境一下又进入到了第三层,演员们在冰天雪地里与山丘碉堡中敌人的搏斗,他们开着雪地摩托车,在冰川雪丛中穿梭,甚至还有攀爬冰山时,冰山上雪崩的惊险景象。梦境终于来到第四层,科布回到和亡妻共建的“记忆”之城,在与梦境

中的亡妻对话后,无法完成穿越……

整个梦境的构思中,导演始终寻找着一种回归。从深层梦境穿越到现实生活始终是导演构思梦的力量,将梦境与现实的迷离区分开来,回归现实,也是导演一直要告诉我们的核心内容。据报道,电影导演极力地避免使用各种特技,力求每一个细节登峰造极的视觉冲击力,哪怕是在匪夷所思、不合逻辑的场景中,也求得每一个场景的万无一失,最大限度地满足了观众窥探梦境与现实的哪怕片刻的不同缝隙,让人完全脱离了现实,来到一个由导演造就的非同一般的150分钟,人们全身心的放松,犹如享用着一顿饕餮大餐。我们回想着那精彩绝伦电影情节,但让我们最难忘的还是那为寻求回归的人性挣扎。



金奖
健康食品奖
中华老字号
中华金月饼
食品安全食品
食品安全食品

食月饼 搵明贤
明贤月饼
一吃就上瘾