



学习宣传贯彻党的二十大精神

东坑镇传达贯彻党的二十大精神大会召开

全力推动精致魅力新东坑 加快高质量发展

东坑讯 11月1日,东坑镇传达贯彻党的二十大精神大会召开,传达贯彻党的二十大精神和省、市传达贯彻会议精神,并对东坑镇学习宣传贯彻工作进行动员部署。会议强调,全镇党组织和党员干部要准确把握党的二十大精神报告精神实质,结合东坑实际,对标对表全面梳理工作思路举措,创造性抓好落实,全力推动精致魅力新东坑加快高质量发展。镇委书记谭全河,镇委副书记、镇长蔡国威,镇人大主席李灿明等镇领导班子成员,各单位(部门)负责人、各村(社区)“两委”干部等参加了会议。

会议指出,党的二十大是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的关键时刻召开的一次十分重要的大会,是一次高举旗帜、凝聚力量、团结奋进的大会,具有划时代、里程碑意义。全镇上下要充分认识党的二十大的重大意义,深入学习、深刻领会党的二十大精神,切实用以统一思想、行动,按照习近平总书记、党中央的战略擘画,埋头苦干、奋勇前进,为全面建设社会主义现代化国家贡献东坑力量。

会议要求,深入学习宣传贯彻党的二十大精神是东坑镇当前和今后一个时期的首要政治任务和头等大事,全镇党组织和党员干部要迅速掀起学习宣传贯彻党的二十大精神热潮。各级党组织要采取专题学习会、理论中心组学习、专题组织生活会等多种形式的学习培训,分层推进全镇195个党组织近三千名党员学习培训全覆盖,带动各领域广泛掀起学习党的二十大精神热潮。同时,要在各领域各战线各层面开展分众化、互动化宣讲,推动党的二十大精神进企业、进农村、进机关、进校园、进社区。

会议强调,党的二十大报告从十二个方面部署了未来五年的战略任务和重大举措,具有很强的全局性、战略性、指引性。要结合东坑实际,对标对表全面梳理工作思路举措,创造性抓好落实,一步一个脚印把党的二十大作出的重大决策部署付诸行动。

要坚持高质量发展主线,构建现代化产业体系,实施产业立柱“头号工程”,以更大决心提升发展能级;要坚持发展先进制造,紧抓招商这个“第一抓手”,增强创新这个“第一动力”,激活人才这个“第一资源”,以更快步



伐培育发展新动能;要坚持推进深度城市化,积极提升城市形态品质,深入推进城市现代化治理,全面激发乡村振兴活力,加快推进污染防治,大力推进精神文明建设,以更大力度激发城市内涵。

要坚持推动人的现代化,坚持兜牢民生保障底线,切实提高就业创业服务水平,稳步提升教

育质量水平,以更大作为打造共生共荣新东坑;要全面贯彻总体国家安全观,坚持统筹发展和安全,强化经济安全保障,守住公共安全红线,全力保持社会大局和谐稳定;要坚持党的全面领导,旗帜鲜明讲政治抓政治,坚决落实“两个维护”十项制度和政治要件闭环落实机制,以更高标准纵深推进从严治党。

会议强调,全镇上下要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,认真贯彻落实党的二十大精神,坚定信心、同心同德,埋头苦干、奋勇前行,全力推动精致魅力新东坑加快高质量发展,为全面建设社会主义现代化国家作出新的更大贡献。(钟少珍)

相关新闻

东坑镇宣传文化系统迅速传达学习贯彻党的二十大精神

东坑讯 11月1日上午,东坑镇宣传文化系统召开传达贯彻党的二十大精神专题会议,会议传达党的二十大精神、全市宣传文化系统专题会议精神以及镇党委会会议精神要求准确把握其丰富内涵,持续推动党的二十大精神

神落地落实。镇委委员黄灿坤、镇宣传文化系统全体人员、各村(社区)宣传委员等参加了会议。

会议指出,党的二十大是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军

的关键时刻召开的一次十分重要的大会。各与会人员要充分认识学习宣传贯彻党的二十大精神重大意义,把其作为当前和今后一个时期的首要政治任务,

深入学习领会党的二十大精神实质,准确把握其丰富内涵,更加

加自觉用以武装头脑、指导实践、推动工作,持续推动党的二十大精神落地落实。

会议要求,镇宣传文化系统要做到学在前、做在前,通过精心组织策划,依托各级宣传文化阵地,深入开展宣讲阐释、组织策划

专题宣传、注重丰富宣传形式,不断营造学习贯彻党的二十大精神浓厚氛围。要自觉把思想和行动统一到大会精神上来,把学习贯彻的成效转化为干事创业、攻坚克难的奋进力量,推动宣传文化工作再上新台阶。(周嘉英)

观察

小镇各美其美乡村画卷正铺展

■ 特约评论员 胡克之

10月28日上午,一场别开生面的宣讲活动在东坑镇月明湖畔姻缘树下举行,来自东坑镇的6名宣讲员通过讲峥嵘岁月,讲幸福生活,讲文明新风,讲善治故事,讲振兴梦想等,以他们的亲身经历和工作实践,唱响东坑镇乡村振兴之歌。

乡村振兴有料道,宣讲自然更精彩。环境在变美,生活在提升,言语表达就是情感的自然流露。而宣讲活动让身处其中的人们知道“何以至此”,同时让其他村(社区)“心向往之”。一边是乡村振兴有板有眼,小镇乡村

实现美丽蝶变;一边是宣讲活动绘声绘色,人们切身感受幸福满满。这样有质感的乡村振兴,这样有说服力的宣讲活动,生动诠释小镇东坑“不一样”的乡村振兴路径,同时也指示着未来一段时间努力的方向。

毫无疑问,东坑乡村振兴成果,正进入一波迸发期。2020年以来,东坑镇投入资金,在丁屋、黄屋、彭屋三条村打造东坑镇美丽幸福村居特色连片示范建设项目,这是周边群众翘首以盼的民生项目,也是东坑镇乡村振兴的重要抓手。目前,项目四

大功能区——旧村传统特色区、月明湖田园体验区、古围墙遗址公园和马腰岭山体休闲公园,已经基本建成。优美的环境、深厚的底蕴、高涨的人气,短时间内在本地朋友圈刷屏,成为周边居民休闲娱乐好去处,成为吸引附近市民争相追捧的网红“打卡地”,成为东坑乡村振兴的靓丽名片。

该项目的确有“特色”,的确可以起到“示范”作用。丁屋的古围墙,之前斑驳老旧,甚至有倒塌消失之虞,以往就是一个“被遗忘”的存在。而古围墙遭

址公园建成后,这段古围墙却成为最有古韵的“景点”。在周边干净优美的环境衬托下,古围墙更显历史沧桑的厚重感,古村落在乡村振兴中焕发出新的生机。而马腰岭山体公园下,是另一番乡村美景,灯火璀璨、人流如织,“夜经济”方兴未艾,以前杂草丛生、垃圾堆积的泥塘实现华丽变身。古村古围墙还是那个村、那堵墙,山坡泥塘还是那座山、那片塘,美丽幸福村居建设化腐朽为神奇,村居蜕变真实展示乡村振兴的具体进路。

美丽村居建设有没有固定

答案?没有。乡村振兴有没有现成答案?也没有。但是,从东坑美丽幸福村居特色连片示范建设项目,可以看到美丽村居和乡村振兴的一般性原则:每个村的地理区位、自然条件、人文特色不同,美丽村居建设就要因势因地制宜,要修旧如旧、焕新如故,在城市化的大潮中“创造乡愁”,为城市生活的人们“留住乡愁”。可以预见,在示范引领带动下,东坑全域乡村振兴热情将被提升至新水平,百花齐放、各美其美的乡村斑斓画卷将在这座精致魅力小镇铺展开来!

导读

省住房和城乡建设厅调研东坑美丽圩镇建设工作
力争2023年全镇达到美丽圩镇示范村标准

市文化广电旅游体育局在东坑开展专题调研
更好地满足人民群众
精神文化需求

)))02版

东坑镇角社村开展活动为百岁老人庆生
大力弘扬孝亲敬老
传统美德

东莞好人
东莞好人李银贵:
诚实守信经营
打造高品质硅胶产品

)))03版

以中国式现代化 全面推进中华民族伟大复兴



省住房和城乡建设厅调研东坑美丽圩镇建设工作

力争2023年全镇达到美丽圩镇示范村标准

东坑讯 10月26日下午，广东省住房和城乡建设厅副厅长刘耿辉率队到我镇调研美丽圩镇建设推进情况，要求东坑要加强精细化全周期管理，不断完善管理机制，进一步巩固美丽圩镇建设攻坚成果，力求实现2023年全镇村（社区）达到美丽圩镇示范村（社区）的目标。东坑市城市管理和综合执法局局长刘永定、东坑镇党委书记谭全河、镇委委员周浩森、副镇长梁杰球等陪同调研。

刘耿辉一行实地走访了东坑镇美丽幸福村居特色连片示范区，详细了解东坑精细化管理、人居环境整治、基础设施建设、公共服务配套以及“三线”治理等方面情况。

据悉，东坑镇高度重视美丽圩镇建设工作，坚持以人民为中心，树立“镇村联动、共赢发展”理念，不断突出精当规划、亮丽整洁、配套提升、特色整合，从各个层面推进乡村振兴和新型城镇化战略，将创建“美丽圩镇”作为深化乡村振兴工作的重要抓手，并列入东坑镇2022年十件民生实事当中，全力打造省级“示范圩镇”标杆。其中在突出配套提升方



面，通过修复山水生态、整治综合环境、优化内部交通、完善配套功能等，投入2亿元在丁屋、彭屋、黄屋三条村建设4500亩美丽幸福村居特色连片示范区；并借助寒溪河南岸碧道建设的契机构建“河

清岸绿、鱼翔浅底、白鹭齐飞”生态廊道。

刘耿辉对东坑镇美丽圩镇建设推进情况表示肯定，认为东坑高度重视、措施到位、成效显著，并寄语东坑继续紧盯工作重点，

充分利用大城管队伍的强执行力和战斗力，不断加强精细化全周期管理，完善相关管理制度，进一步巩固美丽圩镇建设攻坚成果，有效提升群众的幸福感、满意度、获得感。（李挺宜）

相关新闻

大朗镇代表团到东坑镇交流环境卫生管理工作经验

东坑讯 10月31日上午，大朗镇党委委员何善通率代表团到东坑镇，了解农村人居环境整治，特别是环境卫生管理方面的经验做法，进一步加强两镇交流，互促发展。

何善通一行与副镇长卢广新座谈，听取东坑镇在农村人居环境整治、环境卫生保洁、“三线”整治等方面的情况介绍。随后，双方围绕环境整治责任落实、创新做法、长效机制建立等方面的经验和做法展开交流探讨。

据悉，东坑镇高度重视环境卫生管理工作，实行人工清扫保洁为主、机械清扫保洁为辅的方式，全天候对道路进行保洁。同时，落实专人对路面保洁进行巡查监督，每月对各村（社区）保洁工作进行考评，全镇的环境卫生得到明显改善。

大朗镇代表团对东坑镇的城市管理工作表示赞赏，认为东坑镇的城市管理机制完善，城市精细化管理、人居环境整治等方面工作成效显著，寄望下来两镇加强交流、共促发展。（钟少珍）

市文化广电旅游体育局在东坑开展专题调研

更好地满足人民群众精神文化需求

东坑讯 10月26日下午，市文化广电旅游体育局局长司琪率队到东坑镇，详细了解东坑公共文化设施建设利用、文化活动开展、文化遗产保护等情况，寄语东坑要结合实际，继续深入挖掘和弘扬本土文化，高标准推进文旅项目建设，更好地满足人民群众的精神文化需求。

司琪一行在镇委书记谭全河等人陪同下，实地参观、了解东坑

镇美丽幸福村居特色连片示范建设项目成效，听取每个景点蕴含的历史故事和文化内涵介绍。据了解，东坑镇美丽幸福村居特色连片示范建设项目，是东坑镇践行“绿水青山就是金山银山”的发展理念以及乡村振兴战略的实际举措。该项目构建有旧村传统特色区、月明湖田园体验区、古围墙遗址公园、马腰岭山体休闲公园四大功能片区。

市调研组一行还视察了东坑农业园城市阅读驿站。东坑农业园城市阅读驿站位于东坑农业园滩美湖畔，是东坑镇第二个城市阅读驿站，驿站毗邻滩美湖、四季果园、东农稻田等重要景点以及绿道、亲水平台、九曲桥等基础设施，形成了集“农业生产示范、乡村经济振兴、休闲观光旅游、文化体验教育、畅游绿色生态”为一体的多元化现代

都市文化综合体。站内藏书册数3000多册，可容纳20人同时阅读。

此外，调研组还深入到木鱼歌传习所、东坑镇文化展览馆，通过实地观看木鱼歌表演、欣赏东坑镇优秀书法作品展等方式，详细了解东坑镇木鱼歌的发展前景与文化创新、人才培养及基层文化建设等，并就下一步如何健全非遗保护机制、提升非遗保

护水平、推动文化事业繁荣发展提出了建议。

司琪充分肯定了东坑镇文化旅游工作取得的成绩，并寄语东坑要结合实际，继续深入挖掘和弘扬本土文化，积极借鉴先进经验，高起点谋划、高标准建设，大力推进文旅项目建设，更好地满足人民群众的精神文化需求。

镇领导蔡国威、黄灿坤、梅华山等陪同调研。（周嘉英）

东坑镇美丽幸福村居特色连片示范建设项目接受市级综合验收



东坑讯 东坑镇美丽幸福村居特色连片示范建设项目作为全市六个特色连片示范区之一，自2020年3月动工以来，经过三年来市镇各部门、属地村的共同努力，目前已基本建成。10月27日上午，由市住房城乡建设局、市城市管理综合执法局等部门单位组成的市验收组莅临东坑镇，对该项目进行综合验收。

在镇委委员周浩森的陪同下，市验收组通过实地走访、听取汇报、座谈交流等方式，对东坑镇美丽幸福村居特色连片示范建设项目进行综合验收。

市验收组对该项目实施以来取得的成果与成效给予了高度评价，认为东坑镇高度重视、明确责任、健全机制，有序推进美丽幸福村居特色连片示范建设各项工作。在建设的过程中，充分利用山林、水塘、村居相映交织独特的空间格局，不做过多的人工化处理，控制好生态本底、留住青山绿水。同时整理和完善公共功能空间，对现状古建筑进行策略性保留和保育，激活文化记忆，突显村落特色文化。市验收组勉励东坑镇建立长效运维机制，切实巩固建设成效。据悉，东坑镇美丽幸福村居特色连片示范建设项目以“山水新天地”为主题，根据交通条件及资源分布特色，通过环境综合整治，修复山水生态，优化内部交通，完善配套功能，构建旧村传统风貌特色区、月明湖田园风光体验区、古围墙遗址公园及马腰岭山体休闲公园四大功能片区。目前项目已基本建成，各个重要节点串珠成链，每天吸引不少镇内外市民过来游玩。

接下来，东坑镇将搭建营商平台，导入文创、民宿、轻餐饮等多种产业，并通过画展、木鱼歌演艺等结合东坑文化活动的举办激活片区活力，形成特色连片建设示范效应，进一步提升村民的获得感和幸福感。（钟少珍）

东坑镇组织开展安全隐患排查行动 严抓安全生产工作 筑牢安全防线

东坑讯 为切实抓好企业安全生产工作，守住安全生产红线底线，杜绝火灾事故的发生。10月25日，东坑镇应急管理分局组织专职安全员深入辖区企业开展安全隐患排查。

当天上午，专职安全员一行深入辖区企业开展安全隐患排查，现场对企业的生产车间、楼层储存仓库、生产设备、员工作业情况、安全逃生通道等进行了检查，对检查发现的部分电气线路敷设不符合规范要求、疏散通道没有保持畅通等突出安全隐患问题，要求企业立即整改。检查组强调，企业负责人要切实提高思想认识，树牢风险防范意识，坚守安全生产红线，履行好安全生产责任，认真开展安全隐患自查自纠工作，对标对表落实好整改措施，坚决防范各类安全生产事故发生。（周嘉英）

东坑镇优秀书法作品开展展

弘扬传统文化 礼赞新时代

东坑讯 为弘扬中华优秀传统文化，助力东坑镇文化事业发展，10月25日下午，“喜庆二十大·建功新时代”东坑镇优秀书法作品展正式开展。书法爱好者们用自己独特的艺术表现形式礼赞新时代。镇委委员黄灿坤，镇宣教文体旅游办、镇文联、各文艺协会代表，各村（社区）宣传委员、获奖代表等出席了开幕式。

镇书法协会会长卢启麟在开幕式上介绍了本次展览的获奖情况，并表示展出的多幅精品佳作，体现了东坑全镇上下不忘初心，牢记使命，全面贯彻新发展理念，一路奋进的实干精神，包含了东坑镇与自然和谐共生，人文环境焕然一新，人民幸福美满的锦绣图景。活动还先后为10位获奖个人以及3个获奖单位进行了颁奖，表彰优秀、激励个人。

黄灿坤表示，此次书法展览旨在用高质量的书法作品弘扬东坑文化，助推基层文化建设，展现东坑人

民的昂扬奋进、砥砺前行的精神风貌，寄望全镇广大文艺工作者以此次书法展览的举办为契机，坚定文化自信，自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，深入生活、扎根人民、潜心创作，为建设精致魅力新东坑提供强大精神动力和文化支撑。

据悉，本次优秀书法作品展览活动自征稿以来，得到了全镇广大书法爱好者的积极响应和热情参与。共征得书法作品160多件，共评出优秀作品10件，入展作品40件，连特邀作品共100件展出。作品涵盖篆、隶、楷、行、草等书体，体现了作品水平之高、书体之丰富、形式之新颖，充分展示东坑镇文艺工作者深厚的笔墨功力和艺术造诣。

此次书法展览在东坑文化中心一楼展览馆举行，展览从10月25日持续至11月5日，欢迎广大市民前来参观展览。（黎艳婷）



在彭氏大宗祠门前的活动现场，书法爱好者们置身于马腰岭山的青山绿水中，纷纷挥毫泼墨，以笔抒情，用墨达意，用行书、隶书等创作出一幅幅各具特色的书法作品。大家边创作，边畅谈东坑镇美丽幸福村居特色连片示范建设项目成果，现场欢声笑语一片。路过的游客和村

民们也纷纷驻足欣赏，感悟书法艺术的魅力。房先生是书法爱好者，路过看到此番书法活动，忍不住现场挥毫。而周末的马腰岭山下，各个节点片区热闹了起来，不仅吸引了一波拍客前来取景拍照，还有不少市民驱车前来放松休闲。

书法艺术是文化传播的载

体，也是新农村文化建设的重要表现形式。此次活动旨在以高质量的书法作品，为乡村振兴贡献文艺力量，为广大市民提供一个交流、体验、传承的文化阵地，赋能乡村振兴，加强农村思想道德建设和公共文化建设，多角度呈现精致东坑魅力。（黎艳婷）

相关新闻

东坑镇举行书法创作采风活动

东坑讯 10月20日至22日，“讴歌新时代 翰墨颂华章”东坑镇书法创作采风活动在彭氏大宗祠前

举行，来自东坑书法协会的书法爱好者齐聚一堂，以书法魅力展现乡村振兴建设成果。

东坑镇角社村开展活动为百岁老人庆生

大力弘扬孝亲敬老传统美德

东坑讯 “恭喜你福寿与天齐,庆贺你生辰快乐!年年都有今日,岁岁都有今朝!恭喜你……”10月28日上午,伴随着欢乐的歌声,东坑镇角社村文体活动中心传出了阵阵欢声笑语。原来,角社村民尹丽璋老人将迎来百岁寿辰。

敬老爱老氛围浓厚

活动现场,副镇长、公安分局局长崔子军,角社村“两委”干部,镇妇联、公共服务办等部门相关负责人共同为尹丽璋老人庆祝百岁生日。“今天太高兴了,非常感谢你们!”尹丽璋老人看到大家为自己过生日,写满岁月痕迹的脸上洋溢着开心和幸福。

“老人活到百岁,特别感恩党的好政策,让老人生活无忧,安享晚年。”尹丽璋老人的二女儿表示:“真的好开心,好欢喜。政府很关心关怀老人,村干部更是时常去探望我妈妈,嘘寒问暖的,让我们感觉很温暖。”

崔子军对角社村切实做好老年人工作表示充分肯定,勉励该

村干部群众继续做实做细敬老爱老工作,让老人们老有所养、老有所依、老有所乐、老有所安。

家人照料无微不至

虽然已是百岁高龄,但尹丽璋老人目前身体健康、思路清晰、精神状态也不错。小编了解到,尹丽璋老人共有四个女儿,除了老人本身性格温和、生活无忧,更多的是离不开老人的女儿和女婿们多年来无微不至的照顾。

记者留意到,在当天活动结束后,在场的尹丽璋老人两个女婿护送着老人回家,推轮椅、搀扶动作都十分娴熟。据尹丽璋的四女儿介绍,她丈夫和她的三位姐夫也会经常过来一起照顾老人,“照顾老人,是我们应尽的本分嘛。”

“我妈妈喜欢吃鱼,要喝性热的汤水,不能吃凉性的东西,喜欢吃杂粮……”谈及老人的饮食喜好,尹丽璋的女儿如数家珍。“感恩妈妈给我们生命,所以我们都是一心一意照顾她。”



平淡的生活也有紧张的时候,前段时间,老人出现中风症状,说起当时的情况,老人女儿仍历历在目,说:“幸好姐姐的

女儿懂得艾灸,那段时间,我们都围着妈妈,做艾灸、喂流食,悉心的照料,才换来了妈妈的康复。”

“家有一老如有一宝”,东坑有着浓厚的孝亲敬老氛围,我们祝愿老人幸福安康、天伦永享! (钟少珍)

东坑镇举行“感党恩、听党话、跟党走”宣讲活动

榕树下,这场宣讲活动深入人心



东坑讯 “今日云景好,水绿秋山明”,10月28日上午,一场别开生面的宣讲活动在东坑镇月明湖畔姻缘树下举行……

为深入学习宣传贯彻党的二十大精神 and 习近平总书记关于“三农”工作的重要论述,激励全镇人民更加信心满怀地奋进新征程、建功新时代,10月28日上午,东坑镇举行“感党恩、听党话、跟党走”宣讲活动。副镇长梁柱深、各村(社区)宣传委员,以及镇宣传教育文体旅游办、镇农林水务局党支部党员,丁屋村、黄屋村、彭屋村群众代表等现场聆听了宣讲。

来自东坑镇的6名宣讲员分别以《追忆峥嵘岁月,续写百年风华正茂》《为梦想发声》《感党恩、听党话、跟党走,才能实现美丽乡村》《乡村振兴谱新篇》《构建共建共治共享新格局,精

心培育乡村振兴的“种子”生根发芽茁壮成长》《奋进新征程——乡村振兴驻镇帮镇扶村扬帆起航》为主题,通过讲峥嵘岁月,讲幸福生活,讲文明新风,讲善治故事,讲振兴梦想等,以他们的亲身经历和工作实践,唱响东坑镇乡村振兴之歌。

聆听宣讲的干部群众表示,宣讲活动以身边人讲身边故事,说身边变化,让大家看到了全面推进乡村振兴、加快农业农村现代化的成果,进一步激发了大家的爱党爱国情怀和干事创业精气神,坚定了“感党恩、听党话、跟党走”的信心和决心。

据了解,接下来,宣讲员还将持续深入各村社区、田间地头,面向广大基层群众开展宣讲活动,通过他们的亲身经历讲惠农政策、讲喜人变化、讲精彩故事,为建设精致魅力新东坑注入新动能。 (周嘉英)

东坑镇红色文艺轻骑兵传承粤曲文化走进各村

传承粤曲文化 助力乡村振兴

东坑讯 “坐在榕树下,周边都是优美的环境,在这里看表演,尤其是自己喜欢的粤曲,这是全新的体验。”今年86岁的彭大爷刚听完一曲《乡音》,开心地告诉记者:“以前从没想到,在家门口就能看表演,而且在这这么优美的环境里,整个人觉得很舒服,很开心。”

彭大爷口中的开心事,是10

月26日早上文化部门在丁屋村月廊举行的2022优享文化年——“粤韵悠扬”传承粤剧文化系列活动。

《盛世中华颂》《花田错会》、《乡音》……一首首耳熟能详的经典粤曲,由东坑镇红色文艺轻骑兵粤剧小分队在环境优美的马腰岭山体休闲公园旁唱响,让在场观众直呼“太过瘾”。

谢爱顺是一个粤剧迷,她听说这里有表演,早早地来到现场,她告诉记者,周边的环境建设得优美了,在这里听粤曲,感觉很有文化韵味。“在这个优美的环境听粤曲,感觉很开心,觉得很幸福”。

幸福感并不局限于现场观众。刚唱完一曲的谢凤敬告诉记者,在这里举行文化演出,有别于舞台上的紧张感,这里跟群众站

在一个平台,整个人随性了很多,感觉唱得也会特别好,“把文化送到群众中去,这就是很直接的体现。希望以后能有更多这样的机会,让我们展示自身的同时,进一步丰富群众的文化生活。”

记者了解到,东坑镇红色文艺轻骑兵粤剧小分队在10月26、27日两天,深入到井美村文化广场、黄屋村“廿会”文化亭、马腰岭

山体公园侧,持续开展文化惠民活动。

据悉,近年来,东坑镇充分发挥文化艺术在乡村振兴中的作用,不断加强公共文化服务体系建设,广泛开展文艺轻骑兵下乡、书画展、摄影下乡、书法下乡等系列活动,让群众在闲暇时间享受到公共文化服务,感受文艺的魅力。 (钟少珍)

东莞好人李银贵：诚实守信经营 打造高品质硅胶产品

东坑讯 诚信是企业之本。在东坑,有这样一位企业家,他用实际行动诠释着“诚信”的含义,赢得了大家的一致点赞。近日,2022年第二季度“东莞好人”名单正式出炉,其中,东坑镇一人上榜“诚实守信”类,他就是——李银贵,今天记者带你去了解一下他诚实守信的个人事迹。

守信于客户 两月完成50万个冰墩墩硅胶外壳

在东莞市众盛硅橡胶制品有限公司的车间内,总能看到李银贵忙碌的身影,多年来从事生产经营,让他看起来十分干练。自创办东莞市众盛硅橡胶制品有限公司以来,他坚持质量至上,信守契约,李银贵用诚信良好的服务态度赢得客户的信赖,也让公司订单始终保持平稳。他经常提到“要诚实对待身边的每一个人,这些人正是我们打开市场的金钥匙”。

2022年,北京冬季奥运会开幕,奥运吉祥物冰墩墩随之成为顶流,作出冰墩墩“灵魂外壳”生产厂商

的东莞市众盛硅橡胶制品有限公司,以及它的创始人李银贵也在一时之间备受关注。据介绍,在2019年“冰墩墩”项目开始启动时,当时奥运吉祥物冰墩墩的授权生产商在选择众盛硅胶前,其实已经对比过多家硅胶制品厂,但最后因为众盛硅胶拥有从模具到成型、印刷等完善的生产工艺车间以及众盛人勇于挑战的精神才决定将冰墩墩的硅胶外壳交于众盛硅胶厂来完成。

“50万个冰墩墩硅胶外壳,在2个月内交货。”面对突然暴增的冰墩墩订单,对于当时的李银贵来说,是一个巨大的挑战。但是为了能够按时交货,为了实现大家“一户一墩”的愿景,他带领全体员工一直忙碌在生产冰墩墩硅胶外壳的车间里,工厂24小时都处于赶货状态。最终,在李银贵的带领之下,在众盛硅胶广大员工奋力拼搏之下,在东坑制造强大的供应链的支持下,冰墩墩硅胶外壳这个“十万火急”的项目得以顺利完成,李银贵不管是在前期的研发阶

段,还是后期面对巨大压力的生产阶段,始终敢于尝试,勇于将不可能,变成可能。同时始终坚守品质,信守契约。

质量是企业生命,质量是企业根本,作为企业负责人,李银贵深知质量才是王道。在面对镜头的时候,他略显拘谨,但是在谈及企业发展史时,他眼里始终闪着亮光。他口中常说一句话:“诚以致信,信以致远”。扎根东坑二十四年,李银贵始终坚持创品牌、做口碑、守信用。在他的整个创业经营生涯中,不仅对待冰墩墩这样的项目坚持质量至上、信守契约,在其他客户,其它项目上,也是如此。

“做人诚实,做事守信,我一直秉承这个原则。客户愿意把他的东西交给我,我就应该保质保量保交期给他,这是我们众盛秉承的原则。”这是李银贵多年耕耘事业的初心。目前,他所创立的众盛硅胶,在礼品、吉祥物、婴童玩具和美妆等运用硅胶的行业品牌客户和合作者中享有较高信誉。

守信于员工 从不拖欠一分钱工资

“再难也绝不拖欠员工一分工资!”2020年疫情初起,东莞市众盛硅橡胶制品有限公司也如大多数企业一样,面临各种困难,但李银贵依然坚持不裁员、不降薪,承诺员工要加的工资也一一兑现,他全力以赴,只为国家维持经济稳定向好和员工生活幸福做自己的努力。一直以来,李银贵坚持奉行“守信于己、诺信于人、践信于行”的理念,对待公司、员工、合作伙伴,始终坚持原则,勇于奉献,敢于挑战一切困难,因此也获得客户及合作伙伴的高度评价。

2019年,当时合作长达五年的国际婴童品牌客户,双色口水兜项目出现“双色口水兜产品无法完美实现、热转印洗水掉油等问题,在只收客户一套模具费用的情况下,为了解决双色婴童口水兜产品无法完美实现的问题,李银贵先后开了4套模具,反复试验,过程耗费硅胶材料达一吨之多,最终通过使用不同于常规缩水的



方法,才让这款双色硅胶口水兜完美达到客户要求。在这一过程中,虽然耗费了许多的物力、人力,但李银贵却只按照起初签约的合同收取费用,他说办企业要讲诚信,我宁可亏了自己,也不会失了诚信。

“他是一个对客户、员工、合作伙

动态要闻

东坑镇召开2022年教师队伍建设工作推进会 实施强师工程 打造坑土良师

东坑讯 为落实立德树人的根本任务,充分发挥名师的引领辐射作用,努力锻造新时代“坑土良师”队伍,10月28日下午,2022年教师队伍建设工作推进会举行,总结回顾近年来全镇教师队伍建设工作,研究分析东坑镇教师队伍发展形势,部署下一阶段教师队伍建设工作。副镇长詹志薇,以及镇教育管理中心、镇各公民办学校校长、镇各公民办幼儿园园长、受表彰教师代表等出席了会议。

会议分别对2022年获得东莞市“三名工作室主持人”“三名工作室主持人培养对象”“第六批市学科带头人”“第五批市教学能手、班主任能手”称号,以及获得副高职称的先进教师进行表彰,全面深化新时代教师队伍建设,促进教师专业发展,提升东坑镇教师队伍整体素质。

会上,市学科带头人李嵩兰分享了自己的成长故事,讲述了自己与学生沟通方面的经验,平日班级管理工作中的一件件小事,深入浅出,情理相融,在座教师表示深受启发和鼓舞,对如何促进班主任的专业成长有了新的体会和思考。

随后,詹志薇一同为东莞市新一轮“市三名工作室主持人”进行揭牌,标志着“东莞市朱肖兰名校长工作室”“东莞市叶光启名班主任工作室”正式挂牌成立。

活动中,朱肖兰、叶光启分别从学员成长目标、活动安排、打造名校长、名班主任团队等方面介绍工作室建设计划,并表示将全面贯彻党的教育方针政策,打造高效团队,抓好一批专题研究,拿出一批实践成果,在发展自我的同时辐射、影响、引领更多的教师,力争让工作室成为“名师成长的摇篮、资源辐射的中心、师生对话的平台、教育科研的基地”。

名班主任工作室主持人叶光启表示:“我们工作室成立到现在,在我们松实东中的立人教育理念之下,通过发展自己,成就我们的学员,通过一系列的推动我们工作室去发展。我相信,在今后工作室的建设中,有大家的支持,我们会走得更好,然后帮助更多的班主任成长。”

名校长工作室主持人朱肖兰表示:“作为名校长工作室的主持人,我在深感荣幸的同时,更感到责任的重大,我将以虚怀若谷的心态,虚心向全市乃至全省、全国的名校长学习,学习他们的办学思想、管理模式,从而提高自己的办学水平,为我们东坑教育培养更多的后备力量。”

詹志薇在会上表示,打造高素质专业化“坑土良师”,是东坑教育高质量发展的需要,也是东坑经济社会发展的需要。接下来,要充分认识教师队伍建设的重要性,明确以提高教育教学实践能力和创新能力为重点,按照教师专业化发展要求,统筹规划,创新机制,促进均衡,提高质量,全面推进“强师工程”。要加强整个教师队伍的建设,不断创新教师培养模式,关注课堂教学实践,推动以解决实际问题为导向的教育教学研究。同时要坚定不移地发挥好优秀教师的示范引领作用,积极带头做好传、帮、带工作,不断提高自身教学水平和能力,扎扎实实地做好教师队伍建设工作,全面提升教师队伍整体水平,为办好人民满意的教育作出应有的贡献。

据悉,今年以来,东坑镇有2人获评市级“三名工作室主持人”,6人获评市“三名工作室主持人培养对象”,在市级“三名”工程建设上实现了零的突破。此外,东坑镇有9名中小学教师被认定为东莞市第六批学科带头人,49名老师被认定为市第五批学科教学能手,15名老师获评副高职称,到目前为止,东坑镇已有市级学科带头人11人、市级教学能手85人,副高职称在职教师40人。 (黎艳婷)



停下来，去看一片海

文 / 唐雪蓉

我像是负重的一匹骆驼，使劲地拖拽着生活这架笨重的大车艰难地向前奔走着。尘事的繁杂、琐碎、忙碌压得我喘不过气来，觉得这种状态不容再继续下去了，于是独自驾车毫无目的地走了一程又一程，车不知开了多久，路不知绕了多少道弯，缓过神来才发现自己已兜兜转转地来到南澳海边。

到达南澳岛时，一场“蓄谋已久”的台风带来了7月的第一场雨，夏日的燥热在雨水的涤荡下遁去了身影。雨后的风夹杂着湿润的空气迎面拂来，在心里留下一丝清凉。下车，徒步走在海边栈道上，海浪汹涌澎湃地向岸边扑来，又悄无声息地褪去它的身影，海岸边的青石路被海水洗过后，变得光泽不再生硬，还有了水一般的温润，此时的青石最为好看，这样的路，走起来也更加舒坦。

踏着青石路漫无目的往前走，一幢洁白的海边小筑映入眼帘。一块简单的木牌指向小筑的方向，木牌上标示着：东海岸普罗旺斯。看着如此烂漫的店名，脑海里瞬间涌现出普罗旺斯的那一片片花海，心中便无限欣喜，迫不及待地拾阶而上想一览其美景而后快。

疾步来到店门口，宽敞的大露台映入眼帘，木色的爱心餐桌立于高处，白色的纱幔在微风中缓缓地飘动，贝壳式的桌椅组合精巧有致摆放在露台上，白色的摇篮凳上悠悠然地斜躺着俩小孩。他们时而低声细语，时而哈哈大笑，和着海风诉说着他们的“童言密语”。露台边沾着雨水的薰衣草正蓬勃地生长着，蕙状花茎上挤着烟紫含着钴蓝的花苞，外面露着轻盈的翅膀般暖紫花瓣，非常柔软的质感，透着一点微红，出尘的美丽。俯身细闻花香，疲惫的性灵在花香里重新舒展丰盈起来。

天渐渐暗下来，在露台寻一处靠海的餐桌坐下，店员将餐桌上的熏香烛台点燃，明晃晃的烛光倒影在黑夜的海里，逶迤在起伏的波涛里。雨夜，静静地看着这一片海，黑夜用一张无边际的大黑幕牢牢地笼罩着海面。不露声色地掩盖了海的一切，大海携着暗流奔向未曾可知领域。海岛上灯塔的光亮刺破了这死一

般的黑暗，投映下长虹一般的身影。奔波于四海的渔船，顺着灯塔的光亮，又重新寻觅到归家的路途。不约而同地奔赴回海湾，回归避风港那温暖的怀抱。

归途中的渔船亮起它的微光，与灯塔的光交相辉映着，这微光仿佛是在黑幕般的海面上镶嵌的红宝石一般，海波涌动之时，闪烁着光亮的红宝石，随着海波的涌动，或高或低、或明或灭地沉浮于大海里，也自有一番圆融与欢喜。回港的渔船静静地泊于海湾，海岸上灯火泼洒在港湾中，照亮了渔船，也在微波粼粼的海湾里，映照出了自己的模样，或曲或直，或明或暗，也全数归于海涛之中，随暗流淌向远方，消失在山与海的怀抱里。大海用轻轻的波涛洗去它日月奔波之苦，海水轻抚着船身慰藉着疲惫的身心。对于船而言，此刻回归，即是温暖的开始。对于我而言，又该归于何处呢？

抬眼望向远方的天际，厚重的乌云持续地积蓄着能量，而且越来越多，越来越重，垂于天幕，临于海上。最后，在无法承受其重之时，闪电在乌云里撕开一道口子，顷刻间，惊雷炸响，大雨倾盆。雨水“噼里啪啦”地落于海上，也将如梦般的泡影沉溺深海，并消失殆尽。风急雨来，露台的食客匆忙提着行李，狼狈跑向店内，店里的灯红酒绿、欢声笑语在人群中弥散开来，大家在店员的指引下各安其所，享受着片刻的安愉。

“我曾经跨过山和大海，也穿过人山人海，我曾经拥有一切，转眼都飘散如烟，我曾经失落失掉所有的方向，直到看到平凡是唯一的答案。”听着店内的音响里传来许巍的《平凡之路》，眼角的泪止不住地流。触及心灵歌声无论是高声呐喊还是深吟浅唱都能在一瞬间让你破防。音乐伴随着孤寂的夜拉开了序幕，被拼命抑制的压力挣脱了束缚，随着大海的波涛起伏着涌向远方。

深夜，我倚着着露台的白色栏杆，看夜幕沉沉中的大海，天上堆叠着不少的雨云，星光像害羞的少女，踟躕于流云间，其光隐约可见，南澳月亮湾广场的12:00的钟声已响过许久

后，才带着朦胧的睡意回到车中，车中的收音机那头缓缓地讲述着这样的一个故事：有一个生活过得非常沉重的人，跋山涉水去寻找圣人寻求解脱的办法。圣人在听了他的苦恼以后，给他拿了一个竹篓，指着一条铺满砂砾的道路对他说：“你每走一步就捡一块自己喜欢的石头放进背篓，看看最后会有什么感受。”那人照着圣人的吩咐去做，可走出没有多远，石子便装了半个背篓。圣人问他有什么感受？他说：“越往前走，逗人喜欢的石子越多，背篓也就越来越沉重。”圣人捋了一下银白的胡须，微笑着说：“孩子，我们每个人刚来到这个世界的时候，都背着一个空空的背篓。然而，随着我们的逐渐长大，喜欢的东西也越来越多。我们每走出一歩，都要从这个世界上捡一样喜欢的东西放进背篓，结果路走得越远，背篓里的东西也就越多，这就是你会觉得生活的负担越来越重的原因。”那人问圣人：“我们应该如何来减轻生活的沉重呢？”圣人回答道：“要减轻这份沉重其实非常的简单，你只要把工作、爱情、婚姻、家庭、友谊中的任何一份东西拿出背篓都会减轻沉重。”圣人紧接着反问道：“你愿意将其中的哪份东西毫不犹豫地拿出背篓呢？”面对圣人的诘问，那人无言以对。是啊！当我们取出背篓中的所有那些重物时，生命又如何承受其轻呢？

第二天晨起，一束崭新的阳光从车窗外投射进来，我连忙打开车窗门，走向海边。一轮太阳已经露出了四分之一的脸庞，海面也已洒上了一层橘红色的金光。此时，微风一吹，可以看见海面漾起的丝丝波纹。与大海相连接的那片天空，霞光开始越来越宽，色彩也越来越亮。霞光中的大海是那样的宁静祥和，远处的青山如眉黛，别有一番韵味，一股清新的空气伴随着海水的咸味扑面而来。这时我忘记我是一只骆驼，我身上负有生活的重担，我犹如一只雨燕翱翔在清朗的天空中。心灵的负累在这一刻被释放，身心也仿佛进入到了一个空灵的境界。

停下来，去看那一片海，海的那边有风、有雨，更能有直面风雨的自己。

多凤^①小学铭

文 / 谢广志

一九二八，岁次戊辰，井美雨川^②，振臂兴学，全村戮力，多凤玉成。银峰对望，宝树辉映^③。晓东与成^④，烈士指引，阳光赵学^⑤，驱寇情真。红色文化，赓续传承。一九四九，华夏复兴，教育先行，妙聚贤杰，多凤新程。谢家宝树，孟母芳邻^⑥。水球润深^⑦，亚洲颂称。改革开放，联合办学，强强加盟。载中国乐院之兰桂，育北京大学之材人^⑧。世纪变局，时代迈进，贤良辈出，多凤传名。党政重视，相继投入，为民兴学，全心育人。

夫多凤情怀，踔厉奋进，栽凤凰白兰于雅苑，植芝兰玉树于阶庭^⑨。师者之行，深造自得，盈科而进，教亦多术，致志专心^⑩。学生之行^⑪，净净正衣镜，日日省吾身；葱葱凤凰树，悠悠添乐韵；甜甜沙井水^⑫，朗朗读书声；平平绿茵场，虎虎健美身；端端文昌阁^⑬，笔笔精气神。

妙哉，我多凤小学，碧梧栖凤^⑭，百岁弥新！壮哉，我小学多凤，知行致雅^⑮，壮志凌云！

注释：

①多凤小学校名出自《幼学琼林》典故“灵运子孙多是凤”。

②多凤小学举办者之一，其大儿子谢晓东是广州起义烈士，二儿子谢阳光、二儿媳赵学是东江纵队重要领导。

③井美举人谢良翰有对联曰：门对银峰(东莞银瓶山)五彩云霞排闼入，家传宝树四时花萼报庭芳。

④谢晓东是广州起义烈士。何与成是东江纵队烈士，1932至1933年在多凤小学任教。

⑤谢阳光、赵学两人是多凤小学校友，均为抗日战争时期东江纵队重要领导之一。

⑥典故出自王勃《滕王阁序》“非谢家之宝树，接孟母之芳邻”。

⑦谢润深，前国家水球队门将，由于身形伟岸，技术精湛，令对手难于进球，被称“亚洲一堵墙”。

⑧多凤现有两名学子，分别就读于中国音乐学院和北京大学。此外，还有一名多凤校友毕业于北京大学。

⑨典故出自《世说新语·言语》谢玄所说“譬如芝兰玉树，欲使其生于庭阶耳”，大体意思是要重视人才培养。

⑩孟子提出了四种教学方法：深造自得、盈科而进、教亦多术、专心致志。其中“深造自得”指的是教师要有独立的思考、独立见解。“盈科而进”指的是学习要一步一步的慢慢来，循序渐进。“教亦多术”指的是因材施教，针对不同的学生采取不同的教学方法。最后“专心致志”就是学习要专心听讲，不要三心二意。

⑪多凤小学落实“五个一”课程：即“每日一省”，净净正衣镜，日日省吾身；“每周一歌”，葱葱凤凰树，悠悠添乐韵；“每日一诵”，甜甜沙井水，朗朗读书声；“每日一动”，平平绿茵场，虎虎健美身；“每日一练”，端端文昌阁，笔笔精气神。

⑫井美一甘泉，名曰沙井头。井美茶亭有对联云“道长人远须停步，井美泉甘且共尝”。

⑬学校旁边有一文阁塔，始建于1861年，由井美举人谢荃臣倡议集资兴建。

⑭典故出自杜甫《秋兴八首》“香稻啄余鸂鶒粒，碧梧栖老凤凰枝”。

⑮多凤小学气质培养目标为“知行致雅”，即知如甘泉，行如文阁，致如凤凰，雅如白兰。

茶色人生(组诗)

文 / 林少英

一、冲泡春天

擎山峰为壶，引天池为水，
采一撮嫩绿的春天为茶
燃琴韵诗情为火，围坐在芦溪苍穹下
——冲泡春天

五湖四海 八方来客
沸腾着青山绿水
沏出蓝天碧海幽谷的清馨芬芳
沏出山重水复坎坷幽径的韵味悠长

茶香袅袅，升腾在峰岩丛林
吸一口芦溪的云蒸雾绕清风阵阵
啜一口芦溪的湖光山色鸟鸣啾啾

茶香，漫过红尘
春花秋月 的故事，栉风沐雨的过往
在这一刻，消失殆尽

五脏六腑，只留下，山的幽香，水的甘甜
人生最本真的，宁静怡然

二、芦溪古茶林

不知前世什么姻缘，令你选择了今生的位置
于幽林深处，乱石丛中，破岩而出

不知今生什么缘故，令你选择这样的境遇
扎根重负、贫瘠，
锤筋炼骨，磨枝砺叶

从那一根根扎入地心的坚贞
从那一芽芽嫩绿茂密的思恋
我发现了你对山岩
炽烈无比的爱恋

根扎在一起，肩相依相偎
吸天地精华，沐山灵水秀
岩石炼就了茶魂
茶林成就了岩魄

芦溪古茶林
孕育出百年爱的结晶

三、隔夜茶

馥郁香浓饮尽之后，只留下一壶残叶
落寞的沉在壶底

最嫩绿的年华，没人能一睹你的芳华
被采青、萎凋、发酵、揉捻、干燥后的茶
已历尽世事沧桑，人间百味

怀揣春花秋月，寂寞在岁月深处
只为等待一个，能够沏开你的嫩绿葱茏
品味你的芬芳甘甜，同甘共苦的茶禅知己

紫荆树下的故事

文 / 筱小

实验幼儿园的后花园里种了好几棵紫荆树，每到初冬，是紫荆树开花季节，你看一簇簇紫荆花正俏开枝头，花香四溢。

每天回园总要经过后花园，远远的就看见紫荆花格外耀眼艳丽，风儿轻轻吹过，紫荆花随风起舞，不时飘下几朵花儿落到草坪上。一个晚上的功夫，草坪上躺着一层层紫色的紫荆花，或完整的、或残缺的、或躺着的、或立着的，形态各异优雅，在蓝色的草坪映衬下显得格外灿烂耀眼，给大地增添了一层艳丽的底色，令人陶醉。

户外活动时，我们在紫荆花旁边玩滑滑梯，这是小朋友最爱玩的大型器械之一。小朋友像出笼的小鸟，吱吱喳喳地飞奔过去，放下水壶迫不及待地排队等候。此时的后花园是最热闹的，各班老师都带领小朋友户外活动，有的玩攀爬，有的玩足球，有的玩踩单车……小朋友嬉戏的笑声响彻云霄。

每当小朋友从滑梯滑下来时，由于静电的缘故，女孩滑落下来时头发飘逸地飞起来，那一丝丝的头发表是放慢动作的镜头清晰可见。冬天的衣服总带有静电，大家相互触摸会带来电流撞激，有的小朋友觉得好玩故意整我，特意来触摸我——电我！这些俏皮的动作真可笑。就这样我们一起追逐玩耍，相互触摸，笑声不断。

正当大家沉浸在滑滑梯的欢乐声中，只见安安和几个小女孩悄悄地离开，来到紫荆树下拾花儿，一朵，两朵，三朵……小心翼翼地攥

在手心里，多多欢天喜地来到我面前：“老师，你看多美的花。”然后转身把花儿插到我头发上，开心地笑起来。多多让我把花儿插在她头发上，然后得意洋洋地炫耀给其他小朋友看，多么爱美的小姑娘啊！接着，其他的小伙伴们陆续拿着花儿嚷着：“老师，老师，我也要插！”一声声甜美的小呼唤让人应接不暇。呼唤声吸引滑滑梯的小朋友，她们陆续连续离开滑滑梯，跟着大伙儿一起拾紫荆花。

健怡小心翼翼地吧紫荆花藏在衣兜里，我好奇问她为啥放衣兜：“回家送妈妈啊！”多么有爱的小棉袄。阳阳也是个爱美的小男孩，自个儿把紫荆花插在耳朵旁，帅气的脸上再锦上添花，摆个姿势自娱自乐，超级萌萌哒，是个花痴的小俊男。

琳琳捧着一堆的紫荆花独自坐在一边慢慢欣赏，妍妍来得晚紫荆花早拾光了，她很失落地询问琳琳：“可以给我一朵花吗？”“可以。”琳琳大大方方地抽出一朵给妍妍，这下子妍妍可开心了，她们一块儿数数，看看捡了多少，同学间的友爱就这样简简单单，学会分享一起快乐。

户外活动场地离不开紫荆花树，踩单车的车道要途经紫荆花树，车道划分单行车线，小朋友根据线路有序行驶。车道上一辆辆单车你追我赶玩得亦亦乐乎，路上邂逅小伙伴开心地打招呼，可能是运动的缘故，小朋友面部红扑扑的好可爱。乐乐把车驶到我跟前：“老师，我载你。”面对乐乐的突然邀请，再看着他瘦小的身子有些犹豫：“你行吗？”只见他爽朗地说：